

కుసక కుబ్బులు

“ఇది శుభదినం. మన మూడుముళ్ల బంధాన్ని గుర్తుచేసే రోజు మహానుభావా!” మంగళసూత్రాన్ని భర్త చెంపలకు రాస్తూ సిగ్గుల బుగ్గలతో కవ్విచింది ఉషారాణి. “ఈ రోజు మన పెళ్లిరోజు పండగ.”

“వావ్! అయితే ఈ రోజంతా తమరి కొంగుపట్టుకు తిరగాలన్నమాట.” ఆబగా ఒడిలోకి లాక్కున్నాడు శశిధర్. గుండెల మీద వాలి గిలిగింతలు పెట్టింది. ఇద్దరి ఆనందములో పాలుపంచుకుంటూ మంచం గమ్మత్తుగా మూల్గింది. “కాని... ఉషా!” శశిధర్ బుర్ర గోక్కున్నాడు. “నీ మెడలో మూడుముళ్లెసి ముప్పైరోజులేగా అయింది. అప్పుడే మ్యారేజీడే సెలబ్రేషనా?” ఒరుసుకుంటున శ్వాసల్లోంచి ఓరగా చూశాడు.

“అందంలే ఇది మార్నలార్డర్.” మంచమీద పడున్న మల్లెల్ని తడుముతూ మూతి సున్నా చుట్టేసింది.

“అప్పుడే పనిలోకి దిగాలా?” బుగ్గ గిల్లాడు.

“తెల్లారి పోయింది. కిటికీలోంచి చొచ్చుకొచ్చిన లేత సూర్యకిరణాలు నా బుగ్గలనింతకు ముందే తాకాయి తెల్సా! ఇవ్వాళ్ల మీ ఫ్రెండ్స్ ను డీ పార్టీకాహ్వానిస్తామన్నారు. గుర్తుందా లేక గుటుక్కున మింగేశారా?” మంచం దిగింది. గాజుల గలగలలు కమ్మగా ఉన్నాయి.

“ఇది హనీమూన్ కాదు హీరోగారూ!” ముంగురులు సవరించుకుంది. “కొత్తకాపురం... సంసారసాగరములో మునకలేస్తున్నాం.” ముక్కుబట్టి లాగి వదిలేసింది.

“ముందు తమరిలా దయచేయండి హీరోయిన్ గారూ!” చెయ్యందుకోబోయాడు. లేడిపిల్లలా గెంతి పక్కకు జరిగింది.

“దేవిగారిని మా ఫ్రెండ్స్ కు పరిచయం చెయ్యాలి. నీ కోమల హస్తాలతో వాళ్లకు గరంచాయ్ అందించాలి.” చేతులు చాచి చెంపలు అందుకోబోయాడు.

“అబ్బో! ఆశ, దోశ, అప్పడం” మరింత దూరం జరిగింది.

భారంగా లేచి మంచానికి కాళ్లువేలాడదీశాడు. బుర్రలో బబ్బు వెలిగింది. “అవునుగానీ ఈ రోజు రూలింగ్ పార్టీ బండ్ కాలిచ్చింది. ఆఫీసులకు సెలవిచ్చారు డియర్! కాని డీ.వి.లో ఇండియా-పాకిస్తాన్ ట్వంటీ ట్వంటీ క్రికెట్ మ్యాచ్ లైవ్ రిలే అవుతుంది. అది చూస్తూ డీపార్టీలో తేలిపోతూ ప్రెండ్స్ తో ఎంజాయ్ చెయ్యొచ్చు.” కొంగు అందుకోబోయాడు.

“అవ్వవ్వ!” మూతి మూడు వంకర్లు తిప్పుతూ కొంగులాక్కుంది. హంసలా అడుగులేస్తూంటే పట్టాగొలుసుల మువ్వల సవ్వడి కర్ణపేయంగా వినబడింది.

శశిధర్ సెల్ ఫోన్ అదేపనిగా పంజేసింది. తొమ్మిదింటికల్లా డీపార్టీకి రావాలని మిత్రుల నాహ్వానించాడు. పేరంటానికి వెల్తున్నట్టు పాంటు, షర్ట్... టక్ చేసుకున్నాడు. అద్దం ముందు నించుని కృప్తిగా నవ్వుకున్నాడు.

సరిగ్గా సినిమాషో టైంకు థియేటర్ కు చేరుకున్నట్టుగా మిత్రులంతా తొమ్మిదికల్లా వచ్చేశారు. పలకరింపులు, కరచాలనాలు పూర్తిచేశారు. టీ.వీ. ముందువేసున్న కుర్చీల్లో రీవిగా కూచున్నారు. లోకాభిరామాయణం, జోకులతో నవ్వుల పువ్వులు విచ్చుకున్నాయి. అంతకు ముందు రోజు తెచ్చి రెడీగుంచిన స్వీటు, ఖారాను కాయితం ప్లేట్లలో సర్వచేశాడు శశిధర్. చేతికి మూతికి పనిచెప్పారంతా. ఏయే మోడ్రన్ స్వీట్లు ఏ స్వీటు హాజ్ లో లభిస్తాయనే అంశంమీద ఆసక్తిరకమైన చర్చ జరిగింది.

ముద్దమందారం మొహం, చారడేసి కళ్లు... పట్టుచీరలో పట్టపురాణిలా తయారైంది ఉషారాణి. శశిధర్ లోపలికొచ్చి “వావ్! శచీదేవిలాగున్నావు సుమా!” చెయ్యందుకుని దగ్గరకు లాక్కోబోయాడు.

“చాలైంది సంబడం! మీరు పదండి. నేను చాయ్ తీసుకొస్తా!” భుజాలు పట్టి వెనక్కు తిప్పింది. ఇంకొద్దిసేపట్లో ట్వంటీ ట్వంటీ క్రికెట్ మ్యాచ్ ప్రారంభం కాబోతుంది. చూసితీరాలనే ఆతృత ఉబికిస్తోంది.

“నీ బెటరాఫ్ ను ఎప్పుడు పరిచయం చేస్తావురా?” కోవాపేడాను లాఘవంగా లాగిస్తూ అడిగాడో మిత్రుడు.

“త్వరలోనేరా! ఈ రోజు నా పెళ్లి రోజురా” ఖారా పనిబదుతూ సగర్వంగా ప్రకటించాడు శశిధర్. “స్విచ్ ఆఫ్ చేసిన సెల్ ఫోన్ లా అంతా అవ్కాయారు. అయోమయంగా మొహాలు చూసుకున్నారు. ముక్కుమీద ఈగను కసిగా తోలుతూ ఓ మిత్రుడు “అం...టే...మాకెవరికీ తెలియకుండా సంవత్సరం క్రితమే దొంగపెళ్లి చేసుకున్నావురా దుర్మార్గుడా!” బుసకొట్టాడు. ముందున్న కంప్యూటర్ థామ్మని పేలిపోయినట్టు.. ఉలిక్కిపడ్డాడు శశిధర్. నముల్తున్న ఖారాను మింగలేక కళ్లు మిటకరించాడు.

ఇక్కడో కమ్యూనికేషన్ గ్యాప్ ఏర్పడిందని అర్థంబట్టగా అర్థమైంది. మందహాసం చిందిస్తూ “అదికాదురా బాబూ! పెళ్లిరోజంటే మ్యారేజి అనివర్సరీ కాదు. పోయిననెల ఇదే తారీకున నా పెళ్లయిందిరా!” భుజం తట్టాడు.

“అయితే ఇది సంవత్సరీకం కాదన్నమాటా!” పక్కన పరవశిస్తున్న మిత్రుడు నిట్టూర్చాడు. గొల్లుమని నవ్వారంతా. వెనక్కున్న మిత్రుడు నవ్వాపుకుంటూ “ఓరి వెర్రినాగన్నా! సంవత్సరీకంమంటే తద్దినంరా!” నెత్తిమీదో మొట్టికాయ వడ్డించాడు.

“అట్లనా! నాది ఇంగ్లీషు మీడియంరా. సెకండ్ లాంగ్వేజ్ సంస్కృతం. అయితే ఇది మాసోత్సవ మన్నమాటా!”

“అవునూ. యూ ఆర్ రైట్” శశిధర్ ఊపిరి పీల్చుకున్నాడు. “ఉండండి నా బెటరాఫ్ నిప్పుడే తీసుకొస్తా” ఈలవేస్తూ హుషారుగా లోపలికెళ్లాడు. ఐదు నిమిషాల్లో తిరిగొచ్చాడు.

గాజుల చేతుల్లో కప్పుల త్రే, బుగ్గలనిండా సిగ్గుల ఛాయలు... అడుగులో అడుగేస్తూ వచ్చింది ఉషారాణి. పచ్చిపాలలో సాయపసుపు రంగరించిన దేహఛాయ, సమపాళ్ల శరీర సౌష్ఠవంతో మెరుపుతీగ లాగుంది. కళ్లల్లో చురుకుదనముంది. “నమస్తే.. అయామ్ ఉషారాణి.” తనను తాను పరిచయం చేసుకుంటూంటే నుదుటి కుంకుమబొట్టు జ్ఞాననేత్రములా మెరిసింది. ఎర్రని పెదాలమీద తెల్లని చిరునవ్వు ఉషోదయ సమయాన ఒడ్డుకు పరుగెత్తుకొస్తున్న సముద్రకెరటాల నురగ లాగుంది. అయ్యగారు ఒక్కొక్కరిని పరిచయం చేస్తుంటే అమ్మగారు చాయకప్పు అందిస్తూపోయింది. తానూ ఓ కప్పుతో శశిధర్ పక్కన కూచుంది. నల్లని జడను గుండెలమీదికి లాక్కుంది. అది కొండెక్కుతున్న నల్లనాగులా మెలికలు తిరిగింది.

హావభావాలు ఉదాత్తభావాలను రేకెత్తిస్తున్నాయి.

వేడిచాయ వాడిగా నరాల్లోకి జరజరా పాకుతోంది. ఉత్సాహం ఉరకలేస్తోంది.

“మా శశిధరుడు అమాయకుడమ్మా. కాస్త జాగ్రత్తగా చూస్కో చెల్లెమ్మా.” ఓ మిత్రుడు ఖాళీ చాయ కప్పు టీపాయ్ కప్పగించాడు.

“పాపం! నోట్స్ వేలుబెడితే కొరకడు, వెన్నుబెడితే నాకడమ్మా. వీడో అమాయక చక్రవర్తి తల్లీ!” ఇంకో మిత్రుని కనుబొమ్మలెగిరి పడ్డాయి.

నవ్వుల పువ్వులు జలజలా రాలి పడ్డాయి.

జడలోని మల్లెదండను నవరించుకుంటూ ఉషారాణి “మీ ఫ్రెండును అపురూపంగా చూసుకుంటాను... సరేనా అన్నయ్యా!” కిలకిలా నవ్వింది. ఆ నవ్వులో నవరత్నాల మెరుపుంది.

“ఇహ చాల్లేరా!” శశిధర్ బుగ్గలమీద సిగ్గులు పొటమరించాయి “క్రికెట్ మ్యాచ్ షూరూ కావచ్చు గదా!” అంటూ టీ.వి. ఆన్ చేశాడు. అందరి చూపులనాకట్టుకుంది టీ.వీ.

ట్యంట్ ట్యంట్ మ్యాచ్ ప్రారంభమై సెకండ్ ఓవర్ నడుస్తోంది. టీ.వీ. స్క్రీనుకతుక్కు పోయిన చూపులు పక్కన ఏం జరుగుతుందో గమనించే పరిస్థితిలో లేవు. అటగాళ్లంతా మెరికల్లాగున్నారు. బౌలర్స్ మెరుపులు మెరిపిస్తోంటే బ్యాట్స్ మెన్ చుక్కలు చూపిస్తున్నారు. ఫోర్లు, సిక్సర్లతో స్టేడియం ఉత్సాహ సంద్రమైంది. రన్నింగ్ కామెంట్రితో పాటు జనాల కేరింతలు స్పష్టంగా వినిపిస్తూ మిత్రుల నూగిస్తున్నాయి.

“ఈసారి ఇండియా గెలిచి తీరుతుందిరా!” పక్కవాని భుజమ్మీద చరిచాడో మిత్రుడు. చురుక్కుమన్నా కిక్కురుమనలేదతడు.

“ట్యంట్ ట్యంట్ మ్యాచంటే సస్పెన్స్-థ్రిల్లింగ్ సినీమాలాంటిది. గెలుపోటముల గురించి ముందే చెప్పడం అంత ఈజీ కాదు నాయనా!” ఇంకో మిత్రుడు ముందున్న నెత్తిమీద మొట్టికాయించాడు.

“ఎందుక్కాదురా! ట్రెండు చూసి చెప్పొచ్చు” మరో మిత్రుడు హుషారుగా లేచి కూచున్నాడు.

“రెండో ఓవర్ లో ఫస్ట్ వికెట్ ధమాలైంది. ఇండియన్ టీమంటే అల్లాటప్పా కాదురా బ్రదరూ!” లేని మీసాన్ని ఉన్నట్టుగా మెలేశాడు దెబ్బతిన్న మిత్రుడు.

అట మాంచి రసపట్టు మీదుంది. మిత్రుల కామెంట్రి టేకువనంలో రాళ్లవానలాగుంది. వీళ్లంతా చదువుకున్నోళ్లు. ఉద్యోగాల్లో సెటిలైనారు. క్రికెట్ అట చూస్తున్నారా లేక కుర్చీల మీద కోతికొమ్మ ఆడుకుంటున్నారా!... ఉషారాణి ఉడుక్కుంది. లోపలి గందరగోళం బయటపడకుండా జాగ్రత్త పడుతూ కొంగు సర్దుకుంది. జడను లాఘవంగా వెనక్కు వేసుకుంది. ఖాళీ కప్పులు ట్రేలో సర్దుకుంది. రాయంచలా అడుగులేస్తూ లెపలికెళ్లడం ఎవ్వరూ గమనించలేదు. అందరూ క్రికెట్ మ్యాచ్ లో లీనమయ్యారు.

పడగ్గది వెచ్చగా... ఉల్లాసంగా ఉంది. బోర్లా పడుకుని దిండుమీద మోచేతులానించింది. అరచేతులు గదవకానించి కాళ్లాపుతోంది. క్రికెటాట కామెంట్రి, మిత్రుల గోల వినబడుతోంది. తలుపు, వేసి లైటు వెలిగించి వారపత్రిక అందుకుంది. నరసమైన కథను సరదాగా చదివేసింది. ఒళ్లంతా తుళ్లింతలమయమైంది. అప్పుడే మనసు తెరమీద అమ్మ కనబడింది. అమ్మనోదిలి ఇన్నిరోజులు ఎప్పుడన్నా ఉన్నానా? అమ్మ చేతిముద్ద తిని చాలా రోజులైంది. అమ్మతో ఫోన్లో మాట్లాడాలి. శశిధర్ జేబులో సెల్ ఫోనుంది. అతడు లేచి లోపలికొచ్చినా ఎవ్వరూ గమనించరు.

గుమ్మంపద్దకొచ్చింది. తలుపు ఓరగా తెరిచి చూస్తోంది. క్రికెట్ మ్యాచ్ జోరుమీదుంది. బౌలర్స్, బ్యాట్స్ మెన్, ఫీల్డర్స్ ఒకరిని మించి ఒకరు తమ సత్తా చూపిస్తున్నారు. శశిధర్ దృష్టి మరల్చి తన సైగలందుకునే స్థితిలో లేడు. చిట్టి... ఉడుక్కుంది.

“వారెవ్వా! ఇండియా బౌలింగ్ సూపర్!” శశిధర్ జబ్బుమీద ఒక్కటి అంటించాడో మిత్రుడు. “అవునా... యూ ఆర్ రైట్” శశిధర్ చేతివాలం ఆ మిత్రుని భుజాన్ని పచ్చడి చేసింది.

“ఇల్లలుకగానే పండగ కాదురా వెరిగన్నా! వాళ్ల బౌలింగ్ గూడా అదరగొడుతుంది.” మరో మిత్రుడు పక్క మిత్రుని చెయ్యిబట్టి లాగాడు. కుర్చీలు గడగడలాడాయి. పడబోయి నిలదొక్కుకున్నారు.

“హాల్లో శశిధర్ గారూ!” తలుపు సందులోంచి సన్నని పిలుపు. అది గమ్యం చేరలేదు. శశిధర్ గూడా క్రికెట్లో మనకలేస్తున్నాడు. మరో రెండుసార్లు ట్రైచేసింది. ప్రయత్నం బూడిదలో పన్నీరైంది. బుర్రలో బొంగరాలాడుతున్న ఐడియాలో ఒక్కటి మెరిసింది. చేయి పైకెత్తి చిటికేసింది. శశిధర్ దృష్టి మళ్లింది. లోపలికి రమ్మని సైగ చేసింది. “వీళ్లందరి నిక్కడే మదిలేసి వస్తే మర్యాదగా ఉండదుగదా!” సైగలతో చెప్పాడు.

చిట్టి... కోతిమూక. ముక్కుమీద కోపం మూతులు తిప్పింది. చిటపటలాడూ గదిలోకెళ్లి మంచాన్నశ్రయించింది. ఎగసిపడ్తున్న గుండెల్ని కంట్రోల్ చేసుకోవడం కష్టమైంది.

వీరవిహారం చేసిన పాకిస్తాన్ బ్యాటింగ్ పూర్తయింది. కడుపులో ఆకలి ఎలుకల అలజడి ప్రారంభమైంది. “ఇండియా బ్యాటింగ్ ఇంట్లో చూస్తా”మంటూ మిత్రులొక్కొక్కరే జారుకున్నారు. రేకుల గుడిశెమీది రాళ్లవాన ఆగిపోయినట్టైంది.

“హాల్లో... ఉషారాణి గారూ! వంట అయిందా?” నవ్వుతూ పడగ్గదిలో కొచ్చాడు శశిధర్. మంచమీద మూడంకె వేసుంది. ఉలుకూ పలుకు లేదు కాబట్టి కాస్త జాగ్రత్తగా మసలుకోవాలి.

“మేడం గారు అలక పాన్చెక్కారా?” నున్నని చెంపల్ని సన్నగా నిమిరాడు. “ఇది పాన్చుకాదు. ఇక్కడ నులక మంచం లేదు సారువారూ! ఇప్పుడు గుర్తొచ్చానా!” ఒళ్లు మండింది ఉషారాణికి. వంకరగా నవ్వుతూ “వంటా, తంటా ఏదీ లేదు” అటు తిరిగింది. విస్తుబోయాడు.

“అమ్మో! నాకు ఆకలేస్తోంది డియర్!” భుజాలు పొదివి పట్టుకుని లేపి కూర్చోబెట్టాడు. సల్లని కురులు ఎర్రని నుదురు మీద గంతులేస్తున్నాయి. కనురెప్పలు హోరుగాలికి కిటికీ రెక్కల్లా టపటపలాడుతున్నాయి.

“అయితే రాణి గార్కి కోపమొచ్చిందన్నమాటా!” భుజాలందుకుని బుజ్జగించబోయాడు.

“కోపమొచ్చినా, తాపమొచ్చినా అడిగే వారెవరున్నారనీ! తమరిలోకం తమరిదేనాయె” విసురుగా విదిలించుకుంది.

“సారీ ఉషా! అందరి మధ్యలోంచి హఠాత్తుగా లేచొస్తే బాగుంటుందా? అప్పుడే జోరుకా గులాం నైపోయా ననుకుంటారు. నా పొజీషన్ కొంచెం అర్థం చేసుకో!” గడవందుకోబోయాడు.

“ఎందుకీ కృత్రిమ ప్రేమాటకం! మనసుంటే మార్గముంటుంది గదా!”

బోర్లా పడుకుని మొహం అటు తిప్పుకుంది. సత్యభామ సన్నిధిలో శ్రీకృష్ణుడులా కాస్తేపు బతిమాలాడు. తలను లాఘవంగా పట్టుకుని తనవైపుకు తిప్పుకున్నాడు రోషంతో ముక్కుపుటా లెగసి పడుతూంటే సిల్లీగా నవ్వి చేతుల్ని తోసేసింది.

ప్రణయకలహం ముదిరితే ప్రళయం ముంచుకురావచ్చు. గోరుతో పోయేది గొడ్డలి దాకా వస్తుందేమో!" లే! హెలాటల్కెళ్లి తినొద్దాం పదా!"

"పోవయ్యా... పో" అసహ్యించుకుంది. కరంటుషాక్ కొట్టినట్టైంది. "ప్లీజ్ ఉషా! లే... పదా!"

"నేనాను."

"నీ ఖర్చు రోషం నాగ్గుడా ఉంది." శశిధర్ మొహం జేవురించింది. "నేను హెలాటల్కెళ్లున్నా. హాయిగా తినొస్తా! చరచరా బయటికి నడిచాడు. ఆకలి ఆగమాగం చేస్తుంటే నడక స్పీడు పెరిగింది. బజారు నిర్మానుష్యంగా ఉంది. మెయిన్ రోడ్డు, బస్టాండ్ ఏరియా, మార్కెట్ రోడ్... గంటసేపు సర్వే చేశాడు. హెలాటళ్లు, దుకాణాలు... అన్నీ బండ్. కాళ్లు నొప్పులు వుడ్తున్నాయి.

అరేరే! ఈ రోజు బండ్ గదూ! అధికారపార్టీ బండ్ గదూ! ఎరక్కపోయి ఇరుక్కుపోయానా దేవుడా! నీయవ్వు! ఆకలిగ్గుడా బండ్ ఉంటే బాగుండేది. ఈ ఆకలివల్లనే గదా మనిషి పడరానిపాట్లు పడుతున్నాడు... నెత్తికొట్టుకున్నాడు. అలసట ఆవులించి నిస్సత్తువ నీరుగార్చింది. అరువు హుషారుతో ఇంట్లోకొస్తున్నాడు. లోపలి నుండి పాత్రల శబ్దం వినబడింది. వంటవాసన ముక్కుపుటాల్లో చొరవడింది. ఆహా! ఏమినా అదృష్టం! సాంబారు ఘుమఘుమలు సూపర్! వెంటనే అనుమానం గోకింది. నేను హెలాటళ్ల తిన్నానని వంట తానొక్కదానికే చేసుకుంటుందేమో! ఆప్టరాల ఆకలికోసం పెళ్లానికి బానిసై పోవాలా? కాని... విధిలేదు. మరోఉపాయమే లేదు. అలనాడు శ్రీకృష్ణుడికే తప్పలేదు. నేనెంత?

అతికించుకున్న నవ్వుతో వెనకనుండి వెళ్లి కౌగిట్లో బిగించాడు. చెంప గిల్లబోతుంటే విడిపించుకుంది.

"వెరీగుడ్ ఉషా! వంట పూర్తయింది గదా! ఇహ భోంచేద్దామా?"

"వంట నా కోసం చేసుకున్నాను. ఆకలవుతోంది. తమరక్కడ కూచుండి చూస్తుంటే నేను భోంచేస్తాను."

అనుకున్నంత అయింది. ప్రాణం విలవిల్లాడింది. సంభాళించుకోక తప్పలేదు. "భారతనారి భర్తను ఉపవాసముంచి తానొక్కతే భోంచేస్తుందా?"

"భార్యను అశ్రద్ధ చేసి భారతీయుడు హెలాటల్లో మెక్కుతాడు గదా!" గుర్రుమంది.

"ఒట్టు డియర్ హెలాటలన్నీ బండ్. ఆకలి కేకలు భరించలేకపోతున్నా... ప్లీజ్" పసిపిల్లాడు చాక్లెట్ కోసం పట్టుపట్టినట్టు అడిగాడు. "అబ్బా... ప్లీజ్ డియర్!" వెంటనే స్టయిల్ మార్చాలనుకున్నాడు. "ఆకలేస్తుంది. అన్నంబెట్టు తల్లీ! అమ్మా... తల్లీ! అన్నంబెట్టి పుణ్యం కట్టుకోమ్మా...!" కాస్సేపు ముష్టివాడయాడు.

అయ్యోపాపం! ఇది అధికారపార్టీ బండ్ అని మరిచి పంజానికి వెళ్లొచ్చాడు. అన్నం తినకపోతే అతని ఆరోగ్యం దెబ్బతింటుంది... ఇల్లాలి అంతరాళాల్లోని తల్లి హృదయం వేడితాకిన వెన్నలా కరిగింది. కానీ... మందలింపు లేకుండా దాసోహమంటే అలుసైపోనా! ముఖారవిందము విచ్చుకుంది. కళ్లలో తెచ్చిపెట్టుకున్న కోపం... "అధికారపార్టీ బండ్ కాలిస్తే హెలాటళ్లు, సినిమాహాళ్లు గూడా బందవుతాయని నాకు తెల్లుబాబూ, వంట మనిద్దరికీ చేశాను." బుగ్గలనిండా సిగ్గులు దొర్లుతూంటే బెట్టులా శశిధర్ నడుముచుట్టూ చేతులు చుట్టేసింది. "ఈసారి ఇలా చెయ్యరు గదూ!"....



సాహితీ ప్రవంతి
(మార్చి-ఏప్రిల్ 2011)