

దాంతో తృప్తి - పడతారు.- ఆత్మయెప్పుడూ ముక్తికోసం బాధపడుతుం -
 పరమాత్మ పిలుపునువిని రెక్కలు కొట్టుకొని విజృంభించడానికి ప్రయత్నిం
 న్తుంది-కశ్యపుడు సౌందర్యమూర్తి. సౌందర్యమంతా యీశ్వరుడు.
 సౌందర్యమే ఆనందం-సుందర తేజం, సుందరధ్వని, సుందరరసన-
 సౌందర్యాన్ని గుర్తించి అన్వేషించి వాంచించనివాడు అధముడు-సౌంద
 ర్యంతో-వివిధ రూపాలు, వివిధములైన మార్పులుపొందే, సౌందర్యాన్ని
 అనుభవించడంలోనే ఆనందం-ఇంతకన్న ఆనందదాయకమైనది ఆ ముక్తి
 మాత్రమే !

ఎంత రసికుడో, యెంత సౌందర్యోపాసకుడో మనిషి, అంత
 యీశ్వరప్రియుడు-ఎంత అనుభవాన్ని వాంచిస్తాడో, ఎంత సంయో
 గాన్ని పొందుతాడో-అంత యీశ్వరుణ్ణి ప్రేమిస్తాడు-ఎన్నివిధాలైన
 సౌందర్యంతో - ఎంతమంది వ్యక్తులతో ఐక్యమౌతాడో-యెంతమంది
 స్త్రీలను ప్రేమించి కామిస్తాడో అంత ఆత్మవికాసం పొందుతాడు—

దిగ్భ్రమచెంది కళ్ళు తెరిచాను.

యోగి అంతర్ధానమైనాడు-నాతలనొప్పితో సహా-

నా చుట్టూ ప్రపంచమంతా వెన్నెట్లో ముకుళించుకు పడుకుంది.
 నా హృదయంలో నూతన జ్ఞానజ్యోతి వుదయించింది.



వు న ర్వి వా హ ౦

వెంకటశివుడూ భార్యా కలిసి వితంతుశరణాలయం స్థాపించా
 రంటే, వాళ్ళిద్దరూ అంత మంచి వాళ్ళయినా, లాభంమీద వాళ్ళకి దృష్టి

లేకపోలేదు. బాలవితంతువులపైన అతనికి కాంక్షలేదు. వాళ్ళ నగలమీద ఆమెకే కాంక్షలేదు. అంతవరకే వాళ్ళమంచి. శరణాలయాన్ని వృత్తికింద వాళ్ళు అభిప్రాయ పడలేదంటే అది సరికాదు. శరణాలయాలు నిలబెట్టి కొన్ని పెళ్ళిళ్ళు చేయించినవాళ్ళకి పంజాబులో ఎవరో ధనసాంవత్సరీకాలు ఇస్తారని కూడా తెలుసు వాళ్ళకి.

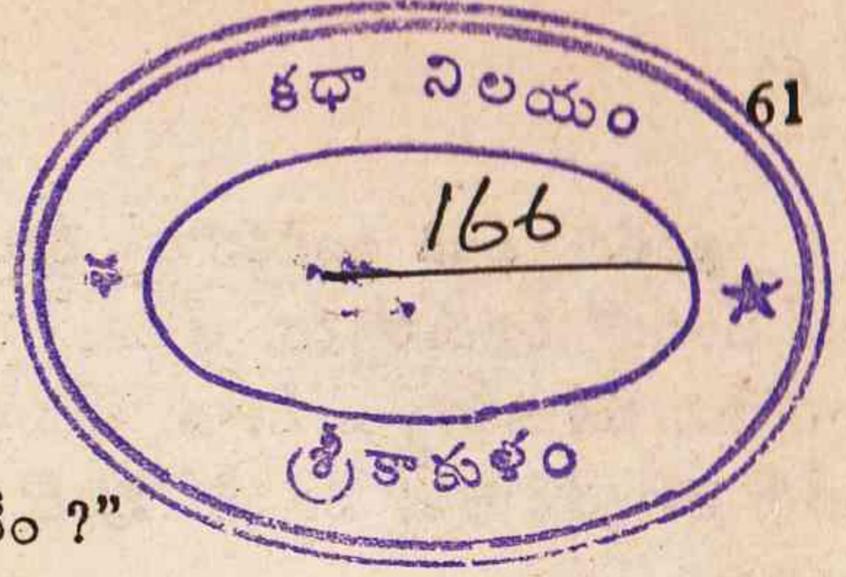
కాని ఆర్నెల్లయినా ఒక్క వితంతువూ చేరలేదు. ఆరేళ్ళకిందట పోరుపడలేక తాను తరిమేసిన నాయనమ్మని, ఎదో ఒక వితంతువు వుందని చూపించుకోడానికి, తీసుకొద్దామని కోటిపల్లివెళ్ళి, ఆమెలేక తానెంత నాశనం అయిపోయినాడో చెప్పి వొప్పించాలని చూశాడుగాని, ఆమె ఒక ఎకరం భూమి రాసిస్తేనేగాని రానంది. చచ్చిపోయిన తనపరమమిత్రుడి యవ్వనవితంతువుని వొచ్చి, తన శరణాలయాన్ని అలంకరించి రక్షించమని ప్రార్థిస్తే, పొరుగింటి కంసాలిని, అతని కుటుంబంతో సహా తనతో తీసుకుని రాసిస్తేనేగాని రానంది ఆమె. చివరికి వెంకటశివుడుతానే చచ్చి పోయి తన భార్యని వితంతువుగా నిలబెడదామన్నంత డెస్పరేట్ అయినాడు.

ఏమిటా ఇట్టా అయిందని ఆలోచిస్తో వుండగా వాళ్ళ అదృష్టాన ఒక దరఖాస్తు వొచ్చింది. వెంటనే రమ్మని రాశారు. మళ్ళీ తప్పిపోతుండేమోనని రాజమ్మ పొన్నూరు వెళ్ళి స్వయంగా వెంటపెట్టుకు ఆమెని తీసుకుని వస్తానంది. కాని ఆత్రుత వల్ల కార్య చెడుతుందని, బెట్టుగా వుత్తరం రాసి పూరుకున్నారు. ఆ వితంతువు వొక్కతా దిగింది. వయసు ఇరవైఏళ్ళు, చాలా నవ్వుతో కలిసికట్టుగావుంటుంది. చిన్నప్పుడే భర్తపోయినాడు. రెండునెలల్లో తనకి పెళ్ళి చెయ్యాలోని చెప్పింది. కాని వరుణ్ణి ఏరుకోడంలో తనకే కొంత స్వతంత్రం కావాలనిఅంది. శరణాలయంలో వితంతువులు లేరుగాని, వీరుల దగ్గర్నించి చాలాదరఖాస్తులు వున్నాయి. ఒచ్చిన వితంతువు అక్కి, వాటిని పరిశీలించి చాలావాటిని నిరాకరించింది. వాటిల్లో రెండింటిని ఏరి వాళ్ళని స్వయంగా పరిశీలిస్తానన్నది. వాళ్ళకి ఉత్తరాలు వెళ్ళాయి. వాళ్ళు వొచ్చాక ఇన్ టర్ వ్యూ లిచ్చింది. కాని వాళ్ళు ఆమెకు నచ్చలేదు. కాని కొత్త దరఖాస్తులు వస్తోనే వున్నాయి.

బాపట్లనించి వొచ్చిన ఓ దరఖాస్తుదారుణ్ణి ఏరుకుంది లక్ష్మి. అతను ఘోటోకూడా పంపాడు. వయసు యిరవై అయిదు ఏళ్ళు. కులంకూడా సరిపోయింది. వర్తకం. డబ్బువుంది. అతనువొచ్చాడు. లక్ష్మి అతనికి పెద్ద ఇన్ టర్ వ్యూ ఇచ్చింది. పెళ్ళికివొప్పుకుంది. పెళ్ళికి ఎక్కువ ఖర్చు చెయ్యలేనన్నాడు. ఆ వూళ్ళో నవ్వులపాలుకాకండా ఓ వివాహంకూడా జరిపిస్తున్నామని ఆ దంపతులకి చాలాసంతోషమైంది. మొదటి వివాహం గనక ఖర్చు కొంత చెయ్యాలనుకున్నారు. వూరివారి నందర్నీ పిలిచారు. బహిరంగసభకూడా జరిగింది. ఉపన్యాసకులు పాత మూఢాచారాన్ని బాగా ఖండించి, వెంకటశివదంపతుల ఉదారత్వాన్ని, సాహసాన్ని చాలా శ్లాఘించారు. ఆ వూరి హెడ్మాస్టరుగారు వెండి కప్పుని, ఓ డాక్టరుగారు పట్టు బట్టల్ని పెట్టారు వదూవరులకి. వివాహమై సలక్షణంగా వెళ్ళారు వదూవరులు.

రామచంద్రయ్య లక్ష్మి వివాహం ఏ ముహూర్తాన జరిగిందోగాని తరవాత మూడు సంవత్సరాలలో ఆశరణాలయంలో ముప్పై వివాహాలు జరిగాయి. చాలా వృద్ధిలోకి వొచ్చింది శరణాలయం. ఓసారి బాపట్లలో ఒక గొప్ప ఇంటి వితంతువు ఉత్తరం రాసింది. రహస్యంగా తనని ఇంట్లోంచి తీసుకునివెళ్ళి వివాహం చెయ్యమని. బాపట్లలో రామచంద్రయ్య సహాయంతో సున్నితమైన ఆ వ్యవహారాన్ని సాధించ వొచ్చుననుకున్నాడు వెంకటశివుడు. కాని రామచంద్రయ్య ఇంటిపేరు మరిచిపోవడంవల్ల అతని కోసం వెతకడం కష్టమయింది. ఆ వూళ్ళో అతని ఇంట్లో బసచెయ్యి వొచ్చునని అనుకోవడంవల్ల రామచంద్రయ్య కోసం వెతకడం ప్రాముఖ్యం వహించింది. ఎవరి నడిగినా ఏ రామచంద్రయ్య అంటారు. వితంతు వివాహం చేసుకున్న రామచంద్రయ్య అసలు ఆ వూళ్ళో ఎవరూలేరు. విసికి సత్రానికి వెడుతో వుండగా బండీఅతను ఓ ఏడెనిమిదేళ్ళ కుర్రాణ్ణి చూపించి 'అతనేనండి రామచంద్రయ్యగారి అబ్బాయి' అన్నాడు. ఆ కుర్రాణ్ణి ఆపి.

“మీ నాన్నగారి పేరేమిటి?” అని అడిగారు వెంకటశివుడు.



“రామచంద్రయ్యగారు.”

“మీ అమ్మ పేరు ?”

“లక్ష్మి.”

“మీ ఇల్లు తాళం వేసివుందే ?”

“తాతయ్యగారి ఇంట్లో, సత్యనారాయణవ్రతం. అక్కడికి వెళ్ళాం.”

“తాతయ్యగారంటే ?”

“మా అమ్మ తండ్రి.”

“మీ నాన్నగారు అక్కడ వున్నారా?”

“అ.”

“రా బండీలో కూచో. నేను వస్తాను” అని బయలుదేరాడు వెంకట శివుడు.

లక్ష్మిది పొన్నూరుకాదా ? తండ్రి ఆచారపరుడు. తనుకంటే బడితే నరికేస్తాడు అని చెప్పింది. కాని మా డేళ్ళయింది మరి. తండ్రి బాపట్లకి మారాడు గావును. కాలం మారింది. తీరా పెళ్ళి అయ్యాక ఏం చేస్తాడు? కన్నకడుపు. కాని ఈ కుర్రాడికి ఏడెనిమిదేళ్ళు వున్నాయే! పెళ్ళయి మాడేళ్ళేగా అయింది ? రామచంద్రయ్య మొదటి భార్య కొడుకేమో ! కాని తనకి పెళ్ళే కాలేదన్నాడు అతను.

ఎన్ని అబద్ధాలాడతారు యీ వితంతువివాహాల వాళ్ళు—ఎమైతేనేం దంపతులు సుఖంగావున్నారు. తనుచేసిన ఆ మొదటిపెళ్ళి చాలా మంచి తాపరంగా సుఖపడుతున్నారు. కాని.....

“నాయనా, లక్ష్మీనా మీ తల్లి?”

“ఊ.”

“అమెకే పుట్టావా !”

తెల్లబోయి చూశాడు కుర్రాడు.

“అంటే, నిన్ను పెంచుకున్నారా? ఇంకో అమ్మ వుండేదా నీకు?” దానికి బవాలు చెప్పలేకపోయినాడు అతను.

ఇంతలో బండి ఇంటికివచ్చి చేరింది. రామచంద్రయ్యగారి మామ గారు పందిట్లో కూచున్నాడు. ఆయన రిచైరెన రిజిస్ట్రారు. వెంకటశివుణ్ణి కూచోమని కుశలప్రశ్నలు వేశాడు ఆయన. రామచంద్రయ్య ఇంట్లోలేడు. బజారు వెళ్ళాడు. లక్ష్మి వడ్డనలో వుంది ఈ మామగారు చాలా పూర్వార్థా చారపరుడు.

“తమరిలాంటివారిని కలుసుకోవడం చాలా అదృష్టం. సుదినమిది” అన్నాడు వెంకటశివుడు.

“ఏదోలెండి. అయిపోయింది మాకాలం. వుద్యోగంఅదీ. చేసిన ఉపకారాలు చేశాను. కాని మరిచిపోయినారు అప్పుడే నన్ను.”

‘అది కాదండి. ఇంత పూర్వార్థాచారపరులై వుండి కూడా—వృద్ధులూ, పెద్దలూ మీవంటివారు వితంతువుల దుస్థితిని అర్థం చేసుకుని, ఏ సంకోచం లేకండా, ఈ పాడు సంఘాన్ని లెక్కచెయ్యటం లేదంటే—మాడడం నా కెంతో ఆనందంగా వుంది”

రిజిస్ట్రారు తెల్లబోయి చూశాడు.

“వితంతువు వివాహాలా ! నా చెవుల బడనీకండి. చాలా మోరం. అట్లాంటివి వినడం మహాపాపం.” వెంకటశివుడు తెల్లబోయాడు. తన కూతురు సంగతి దాచేస్తున్నాడు ఈయన ! తనకి ఫలహారం సంగతి అట్లావుంచి, కాఫీకూడా ఇచ్చేట్టులేడు. వెంకటశివుడికి వొళ్ళు మండింది. ఇంత దొంగలు వుంటారనుకోలేదు. అందరి ముందూ పరాభవం చెయ్యాలి ఈ ముసలాయన్ని.

“లక్ష్మి సుఖంగా వుందండీ!”

“ఊ, వుంది. కాని లక్ష్మినేం ఎరుగుదురు మీరు?”

“మా శరణాలయంలో వుంది కదండీ.”

“శరణాలయమా? మా లక్ష్మి వుండడ మేమిటి? ఎందుకు వుంటుంది శరణాలయంలో?”

“మేమేగా ఆమెని రామచంద్రయ్యగారికి ఇచ్చి పెళ్ళిచేసింది?”

“మీరా?”

చుట్టూ చూశాడు ఆయన.

“మూడువేలు ఖర్చుపెట్టి నేను ఈ వూళ్ళో మా లక్ష్మికి పెళ్ళిచేస్తే, మీరా పెళ్ళిచేసింది? ఏ లక్ష్మి సంగతి మాట్లాడుతున్నారు?”

అందరూ ఆశ్చర్యంగా చూస్తున్నారు అతని వంక పిచ్చివాడేమో నన్నట్టు.

“ఎప్పుడు పెళ్ళిచేశారు?” అన్నాడు మళ్ళీ.

“మూడేళ్ళ క్రిందట.”

అందరూ పకపక నవ్వారు.

“దాని కొడుక్కె వడేళ్ళున్నాయి. పెళ్ళయి ఎనిమిదేళ్ళయింది.” వెంకటశివుడు లేవబోతున్నాడు. వీళ్ళుకాదు వాళ్ళు. రామచంద్రయ్య వొచ్చాడు. వెంకటశివుణ్ణి చూసి “ఎప్పుడు రావడం,” అంటున్నాడు. ఇంతలో మామగారు, “ఈయన్ని ఎరుగుదువా? అదేమిటి, ఆయననీకేదో వితంతు వివాహం చేశాట్ట” అన్నాడు.

రామచంద్రయ్య మొహం తెల్లగా అయింది. అందరూ ఆగి వింటున్నారు.

“నా కూతురు లక్ష్మి వితంతువా?”

రామచంద్రయ్య ఏం మాట్లాడలేదు. ఇబ్బందిపడుతో చూస్తున్నాడు వెంకటశివుడు. అన్యాయంగా రామచంద్రయ్య రహస్యాన్ని దేన్నో బైటపెట్టాను గావునని. మెల్లిగా రామచంద్రయ్య మొహంలోకి అణగ కండా నవ్వు వస్తోంది.

“బైటపడ్డదా? అవును నిజమే, లక్ష్మికి నాకూ ఈయనేగా పెళ్ళి చేసింది?”

రిజిస్ట్రారు తనని అల్లుడు ఎగతాళి చేస్తున్నాడని గ్రహించాడు.

“వేళాకోళమా ఏమిటి నాతో!”

“కాదు నిజమే; మూడేళ్ళనాడు జ్ఞాపకంలేదూ వితంతు వివాహం విషయమై పెద్దతగాదాపడ్డాం?” అని వెంకటశివుడి వేపుతిరిగి,

“క్షమించాలి మీరు, కొంచెం మోసంజరిగింది. మా వదినగారికి వితంతు వివాహం చెయ్యమని మామగారితో పెద్ద రగడ పెట్టుకున్నాను. అది అందరికీ తెలుసు. అక్షి కూడా నా పక్షమే. మా వదినగారికి మతి చెరిచి మేము ఆమెని తీసికెడతామన్నంత భయం పట్టుకుంది మామగారికి. నిజంగా అంతపని చెయ్యాలనే అనుకున్నాం. చిన్నతనం. ఓ రాత్రి మాటలు పెరిగాయి మామధ్య.”

అని రామచంద్రయ్య చెపుతోవుంటే, రిజిస్ట్రారు మొహంలో భయం చూస్తే, ఆ వాదినగారికి విధవావివాహం చెయ్యాలన్న విషయంవెనక ఇంకా అవమానపుగాధ వుండనిపించింది వెంకట శివుడికి.

“నన్నూ అక్షిని ఇంట్లోంచి పొమ్మన్నారు ఈయన నేను లేనివాణ్ణి. వీరిమీదనే ఆధారపడ్డాను ఆనాడు తిండికి నిరాధారులం ఏం చేస్తాం? మా అబ్బాయిని ఈ ఇంట్లో వాదిలేసి బైటపడ్డాం. నాకు త్వరలో ఉద్యోగ మౌతుందని ఆశ. ఆయన కోపమూ అట్టే రోజులు వుండదని తెలుసు. అందుకని అక్షి ఆశ్రయంకోసం మీకు దరఖాస్తు పెట్టాము అక్షి వితంతువు అని. అనుగ్రహించి అక్షికి మీరు ఆశ్రయమిచ్చారు. తరవాత నాకు ఉద్యోగమూ అయింది.

మా వదినగారు ఇంక ఈ ఇంట్లో వుండడానికి వీలులేని పరిస్థితి వొచ్చి, పండరిపురం వెళ్ళిపోయింది. అందువల్ల మా మామగారు మమ్మల్ని క్షమించారు.

మరి మీ ఆశ్రయంనించి అక్షిని తీసుకురావడం ఎట్లా? మీరు తనని చాలా దయగా చూస్తున్నారనీ, మీకు లేక లేక కలిగిన వితంతువును తాను వొక్కతై నేననీ, తనకి మీ శరణాలయంలో వివాహం జరగకపోతే మీ హృదయం భగ్నమైపోతుందనీ అక్షి నాకు రాయడంవల్ల, వరుడికింద నేనే దరఖాస్తు పెట్టి మిమ్మల్ని మోసగించాల్సి వొచ్చింది” అన్నాడు.

