

వారఫలం

స్తాయి. వారం ఆఖరులో ఆనవసరమైన సందేహాలు కలుగుతాయి. స్త్రీలకు—పుణ్యకార్యాల చేస్తారు. వినోద కాలక్షేపాల్లో పాల్గొంటారు.

తుల :— వృత్తిలో మీ ప్రయత్నాలు ఫలిస్తాయి. రాజకీయ వ్యవహారాలు బాగుంటాయి. ఉద్యోగంలో గౌరవం లభిస్తుంది. మీ మంచితనమే మీకు యిబ్బందిని కలిగించగలదు. విద్యా వైజ్ఞానికరంగాల్లో భ్యాతి లభిస్తుంది. వ్యాపారంలో ఆదాయం పెరుగుతుంది. స్త్రీలకు—ఆరోగ్యం బాగుంటుంది. సంతానానికి సౌఖ్య సంతోషాలు లభిస్తాయి.

వృద్ధికం :— మీ ఆరోచనలు ఫలిస్తాయి. రావలసిన డబ్బు అందుతుంది. వ్యాపార విస్తరణ ప్రయత్నాలు బాగుంటాయి. సాహసిక వ్యవహారాలు లాభిస్తాయి. వారం ఆఖరులో మీ కార్యక్రమాలు వాదావుడిగా వుంటాయి. ఉద్యోగంలో గౌరవం లభిస్తుంది. స్త్రీలకు—కుటుంబ వ్యవహారాలు బాగుంటాయి. సంతోషకరమైన వారాలను వింటారు.

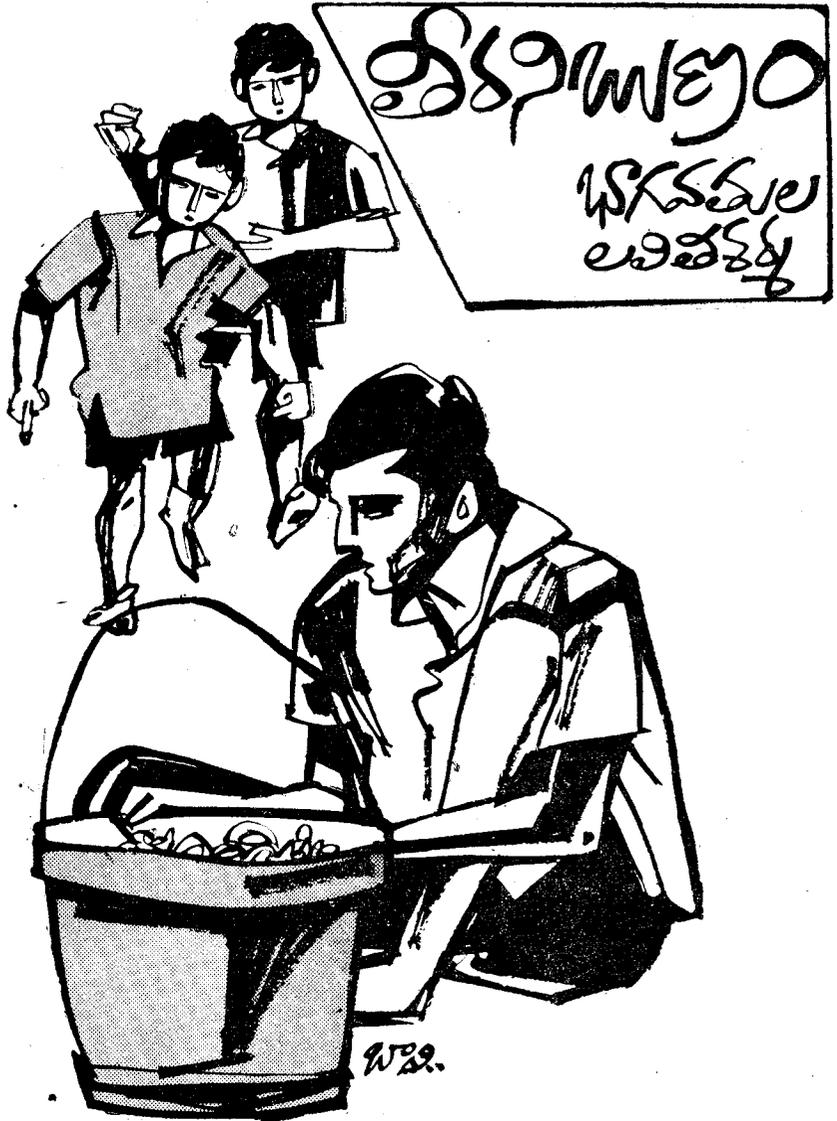
ధనుస్సు :— మీ కార్యక్రమాలు బాగుంటాయి. ప్రయాణాలోచనలు చేస్తారు. వృత్తిలో ముఖ్యమైన వ్యక్తులను కలుసుకొంటారు. విద్యా వైజ్ఞానికరంగాల్లో భ్యాతి లభిస్తుంది. అధికారాలవలన జరగవలసిన వ్యవహారాలు బాగుంటాయి. స్త్రీలకు: ఆరోగ్యం బాగుంటుంది. సూతన విషయాలను తెలుసుకొంటారు.

మకరం :— మీరు శ్రమపడినా, ఫలితం దక్కదు. సాహసిక వ్యవహారాల్లో ఋషిం వస్తుంది. వారం మధ్యలో ఉద్యోగంలో గౌరవం బాగుంటుంది. వ్యాపారంలో సూతనావకాశాలు లభిస్తాయి. మీ ఆరోచనలు ఫలిస్తాయి. రావలసిన డబ్బు అందగలదు. స్త్రీలకు—కుటుంబ వ్యవహారాలు బాగుంటాయి. అధిక వ్యయం జరుగుతుంది.

కుంభం :— వృత్తి వ్యాపారాలు ప్రోత్సాహకరంగా ఉంటాయి. మిత్రుల సహాయం లభిస్తుంది. వారం మధ్యలో వృత్తిరేకమైన వారాలను వింటారు. మీ తాటాకు వస్తువులు పోవచ్చును. వారం ఆఖరులో మీ కార్యక్రమాల్లో అనుకూలత లభిస్తుంది. స్త్రీలకు—ఆరోగ్యం బాగుండదు. విలాస వస్తువులు కొంటారు.

మీనం :— మీ కంటే పెద్దవారు కూడా మీ సహకారాన్ని కోరవలసినవస్తుంది. పుణ్యకార్యాలచేస్తారు. సాహసిక వ్యవహారాలు బాగుంటాయి. సాహిత్య కళారంగాల్లో మీ కృషి రాణిస్తుంది. వారం ఆఖరులో వృత్తిరేక పరిస్థితి ఏర్పడగలదు. స్త్రీలకు—దైవకార్యాల వెరవేరతాయి. ప్రయాణాల్లో శ్రమకలుగుతుంది.

— మ సేన్స్



చల్లగాలికి అప్పుడే కునుకు పట్టిందేమో, బస్సు అనకాపల్లి చేరడం గమనించలేదు. బస్ స్టాండులో కోలాహలానికి త్రుళ్లిపడి లేచేను.

వెంటనే నా కళ్లు అశ్రువులుగా నాలుగు వేపులా పరికించడం మొదలు పెట్టేయి. సీటులోంచి కదలకుండానే మెడలు నొప్పిపూర్వీ దాకా బయటికి చూస్తూ కూర్చున్నాను.

బస్సు అగి అగకుండానే హాజరయే కోవా బిళ్లల అబ్బాయి, సోదాలవాడు, చామంతి పూల అమ్మాయి, కర్ర స్టాండుకి తగిలించు కుని రిబ్బన్ను, పిన్నులు, సూదులు అమ్ముకొనే అమ్మాయి, బెల్లం దిమ్మల తోపుడు బండీ...

అబ్బ! ఎంత చూసినా వీళ్లే. ఇవాళ కూడా కనిపించడేమిటి చెప్పా, 'వాడు'?

పోనీ దిగివెళ్లి అలా చూసాస్తేనో అని

పించింది. వనిలో వని, కాస్త కాఫీ తాగివస్తే ఈ నిద్దరమత్తు కూడా వదులుతుంది.

కాళ్లు కాఫీ హోటల్లోకి దారి తీస్తున్నా దృష్టి మాత్రం బస్సు పరిసరాల్ని వదలడం లేదు. యీ అమూల్యమైన క్షణాల్ని వేస్తు చెయ్యడం నా కేమాత్రం ఇష్టంలేదు.

త్వరగా కాఫీ తాగి బయట పడ్డాను. 'వాడు' గాని ఈలోగా వచ్చి వెళ్లిపోలేదు కద! కంగారుగా బస్సుకి, కిటికీవక్క సీటులో చతికిలబడ్డాను. టయిములు నట్టుంది. బస్సులోకి ఒక్కొక్కరే చేరుతున్నారు.

'కాళ్లు లేపు బాబూ, ఒక పైసా ...'

ముష్టివాడి మాట పూర్వమకుండానే కప్పున తిరగబడుతున్నాడు వెనక సీట్లో పెద్ద మనిషి 'వెళ్లు వెళ్లు, తేరగావస్తున్నాయి పైసాయి...' వెంటనే చివాల్చి వెనక్కి తిరిగి చూసేను. వ్వు! 'వాడు' కాదు. అయ్యో! బస్సు కదిలిపోతోంది. ఆఖరిసారి బయటికి చూసేను ఆశని కూడగట్టుకుంటూ - వ్వు! ఈ సారికి మరింత!

విశాఖపట్టణంలో చదువు వెలగజెడ్డున్న నాకు వారం కొకసారి యలమంచిలి వెళ్లి అమ్మ చేతి కమ్మటి భోజనం, నాన్నగారి చేత నన్న సన్నటి చీవాట్లు (బాగా చదువుకోమని) తినడం తోచదు ఆవేళ కూడా ఇలాగే యల మంచిలి బయలుదేరేను. కిటికీ దగ్గర సీట్లో కూర్చొని ఏదో పుస్తకం చదువుకుంటున్నాను. బస్సు అనకాపల్లి వదలడానికి సిద్ధంగా వుంది.

కథ మంచి పట్టులో వుండేమో, 'బాబయ్య ధర్మం...' అన్నమాట విని చిరాకు పడ్డానే తలపైకెత్తి చూసేను. రెండు వదులు నిండే వుంటాయి వాడికి. దీనత్వం నింపుకున్న వాడి కళ్లు ఈ జన్మలో మర్చిపోలేను. బ్రతుకుమీద నైరాశ్యం అంతా వాడి చూపులోనే వుండేమో అనిపిస్తుంది. దేశంలో దరిద్రానికి ప్రతినిధిలా వున్నవాడి మురికోడుతున్న చొక్కాలో చిరగని భాగం అంటూ లేదు. తోడుకున్న నిక్కరు వాడి పైజాది కాదు. తైలనం స్కారం ఎరగని, దుబ్బులాంటి ఉంగరాల జుత్తు, చాపిన కుడి చేతికి ఆరువేళ్లు...ముందుకి వంగి చూస్తే తెలిసింది, వాడికి ఒక కాలు కూడా లేనట్లు. బాగా చూస్తే, ఎప్పుడో: ఎక్కడో చూసిన సోలికలు కనబడుతున్నాయి వాడి ముఖంలో. జ్ఞాపకం తెచ్చుకుంది కి ప్రయత్నిస్తూనే తేబులో చెయ్యి పెట్టేను. అరె! చిల్లరలేదే! ఉన్న చి నాలు గూ రూపాయి నోట్లై. ఏం చెయ్యడం? పోనీ ఓ రూపాయి పడేస్తే? అబ్బే! అందుకుమాత్రం మనసాపులేదు. మనా ముష్టివాడికి రూపాయి ఇచ్చేసేంత మంచి పరిస్థితిలో వుండా నేటిదేశవజ! ఛ! ఒక పది పైసలు బిళ్లలేకుండా పోయింది జేబులో. మనసుకాయచేసుకొని 'చిల్లరలేదోయ్' అన్నాను, వాడి మొహంలోకి చూసే కత్తిరేక ఎటో చూస్తూ. నా మాట వినిపించినట్టు లేదు. పాపం, అలాగే ఆశగా చూస్తూ నిలబడ్డాడు. ఆ చూపులోనే నా మొహంలో ఏదో వెతుకు

తున్నాడు పరిక్షగా. ఆ గుండటికళ్లు నాకు బాగా పరిచయమున్నట్టే అనిపిస్తున్నాయి. ఎక్కడో చూసివుంటాను. వాడినే అడిగితేసరి! ఉహూ...అందుకు మాత్రం నా సంస్కారం ఒప్పుకోలేదు. నా ఆలోచనలో నేను వుంటూం డగానే బస్సు మెల్లిగా కదిలిపోయింది. తల పైకి పెట్టి వెనక్కి చూసేను. వాడు ఇంకా సన్నే చూస్తున్నాడు.

ఇంటికిచేరి, రాత్రి పడుకున్నా వాడి జాలిగోలిపే కళ్లు మాత్రం నన్ను వదలేదు. పొరపాటులు పోయింది... వాడికి ఆ రూపాయి నోటు పడేసినా బాగుండిపోను మనసంతా చిగాకయి పోయింది. ఇప్పుడు బాధపడి ఏం లాభం. పోన్నే, యీ సారి కనబడుతాడుగా అప్పుడు ఇచ్చి యొచ్చు! ఇంతకూ ఏడు-ఆ కళ్లు, ఉంగరాల జుత్తు, కుడిచేతికి ఆరు వేళ్లు...ఆలోచనలు పది సంవత్సరాలు వెనక్కి పరుగెత్తేయి. అబ్బ! ఇప్పటికి జ్ఞాపకం వస్తోంది నెమ్మదిగా.

అప్పుడు నేను నాల్గవ క్లాసు చదువు తుప్పురోజులు. మా స్కూలు గేటుదగ్గర వీడు బలాణీలు, జంతుకలు అవీ అమ్ముకుంటూ వుండేవాడు. వాడి పేరేమిటో తెలిదు నాకు. మహా అయితే నాకన్న ఒకసంవత్సరం పెద్దయి వుండొచ్చు. చాల హుషారుగా, చలాకీగా వుండేవాడు. కొన్నా, కొవకపోయినా రోజూ విడి చుట్టూ చేరి వాడివేతి ఆరువేళ్లు చూసి వెక్కిరిస్తూ, నవ్వుకుంటూ వుండేవాళ్లం మేమంతా. పాపం-వాడు అదేమీ పట్టించు కునేవాడు కాదు.

ఒకసారి ఏం జరిగిందంటే, స్కూలు పిల్లలందరీ 'సింహాచలం' ఎక్స్కర్షన్ తీసి వెళ్తామన్నారు మా హెడ్ మాస్టరుగారు. ఇంట్లో వీడ్చి, గోలపెట్టి సంపాదించుకున్న నాలుగు రూపాయలు అతి జాగ్రత్తగా గుప్పెట్లో దాచుకొని స్కూలికి పరుగెత్తాను. మాష్టారికి డబ్బు కట్టడానికి ఆఖరు లేదీ ఆ రోజే! తీరా క్లాసులోకి వెళ్లి చూసు కుంటే రెండు రూపాయలే వున్నాయి. అరె! మిగతా రెండు నోట్లూ ఏమయినట్టూ! చాల గట్టిగా పట్టుకున్నానే. అయినా ఎక్కడో రాలిపోయాయి దారో. సరదాగా అందరితో కంపి సింహాచలం వెళ్లడం దేముడెరుగు! ఈ సంగతి తెలుస్తే నాన్న వీవు చీరెయ్యడూ! ఇప్పుడేంచెయ్యాలి! తల్లుకున్న కొద్దీ నాకు దుఃఖం ఆగడంలేదు. ఏడుపు లోపలే మింగు

కుంటూ గేటుదాటి బయలుపడ్డాను. దారంతా వెతుక్కుంటూ పోతేమటుకు ఎక్కడ దొరుకు తాయి? ఈ పోటికి అవి ఎవరో అదృష్ట వంతుల జేబులో చేరిపోయి వుంటాయి. పది గజాల దూరంవెళ్లి నిరాశగా వెనక్కి తిరిగి వచ్చేసేను. ఆలస్యంపతే మాష్టారు కొడతారేమో! డబ్బులు దొరకలేదు! ఏంచెయ్యాలి తోచక భోరుమని ఏడవాలనిపించింది. ఏవరేనా చూస్తే బాగుండదు! చుట్టూ చూసేను తలెత్తి. బలాణీలబ్బాయి సన్నేచూస్తున్నాడు. బలవంతంగా ఏడుపు ఆపుకున్నాను. నా అవన్న చూసి వాడికి జాలేసేందేమో 'ఏటయింది బాబూ!' అన్నాడు దగ్గరగావచ్చి. వాడు అలా జాలిగా అడిగేసరికి అంతవరకు కష్టపడి ఆపుకున్న దుఃఖం అంతా కట్టలు తెంచు కుంది. "డబ్బులు పోయేయి, మా నాన్న కొడారు" అంటూ బాపురు మన్నాను. 'ఏంత పోయినాయేటి? అన్నాడు వాడు మళ్ళి. 'రెండు రూపాయలు. కొత్తనోట్లు అన్నాను, వాడి చేతివేపే చూస్తూ. వాడు బలాణీల సజ్జలో అడుగున గుడ్డ క్రింద కాసేపు ఏదో వెతికాడు. నాలో చిన్న ఆశలాంటిది మొల కెత్తింది. వాడు నోట్లు పైకితీసి, 'ఇవేనేటి? నాకు ఇండాక గేటుకాడ దొరికేయి' అన్నాడు. నావే అవి! సరికొత్త నోట్లు. వీడికి దొరికి నట్టున్నాయి. ఇది కలా, నిజమా అనిపించింది. కలకాదు నిజమే అని చెప్పున్నాయి వాడి చేతి ఆరువేళ్లు మధ్య రె ప రె ప లా డు తు న్న

పిచ్చెక్కిన విమానం!

డిసెంబరు 2వ తేదీన ఆమెరికాలో కొలంబస్ లోని విమానాశ్రయంలో ఓ చిన్న విమానంవచ్చి ఆగింది. పైలెట్ విమానం ఇంజను పనిచేస్తుండగానే కిందికి దిగాట్ట. ఇంతలో ఉన్నట్టుండి ఇంజన్ లోని ఓ వాల్చు దానంతటదే కదిలి విమానం పరిగెత్తడం ప్రారంభించింది. పరిగెత్తి ఓ 25 గజాలు గాలిలో ఎగిరి తిరిగి కిందకు దిగిందట. విమానం వెనకాలే పరుగెత్తు తున్న పైలెట్ ఎట్టుకేలకు దానిరెక్క ఒకటి పుచ్చుకుని వేలాడగలిగాడు. విమానాశ్రయమంతా గజిబిజిగా తిరిగి తిరిగి, ముప్పలిప్పలు పెట్టి చివరకి ఒక స్తంభానికి గుద్దుకుని ఆగిపోయిందట.

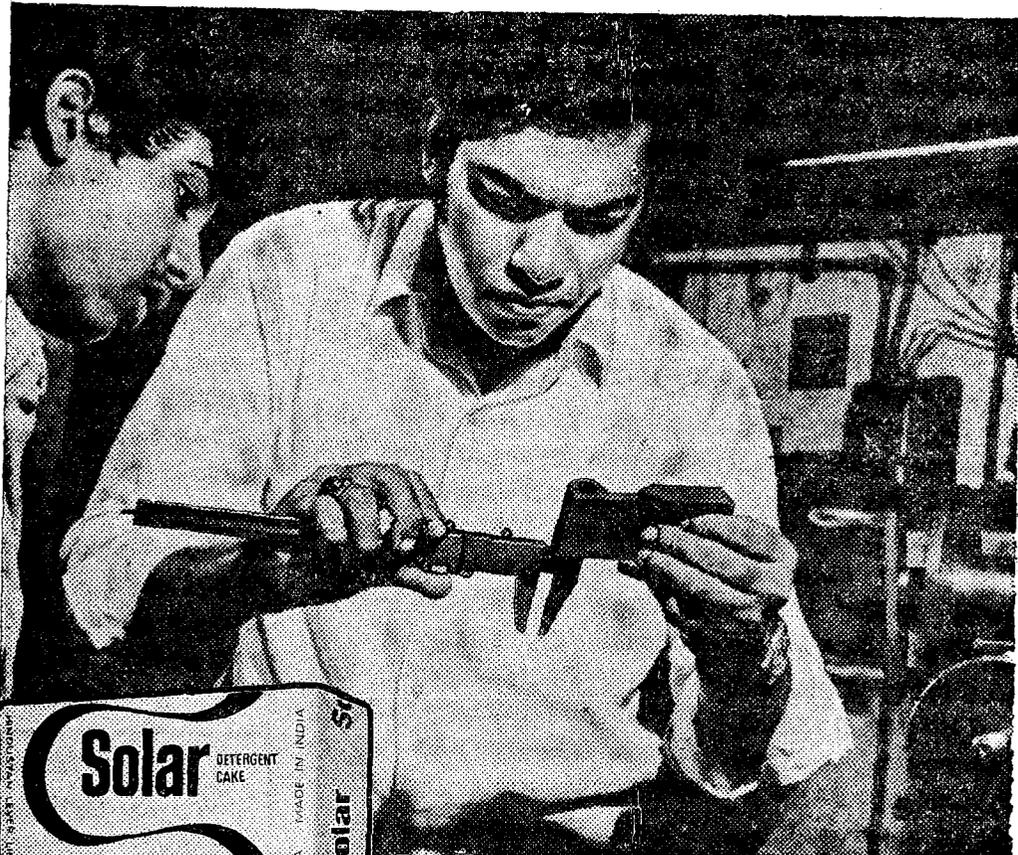
కోత వోట్లు ... 'ఎంతమంది వాడు!
 దొరికేయి కదాని దాచేసుకోకుండా
 ఇంత న్యాయంగా ఎవరు ఇచ్చేస్తారు. వీడు
 కాబట్టి ఇస్తున్నాడు. ఇంకెవ్వడు వాడి వేళ

తీరని బుణం

సూసి వెక్కిరించ కూడదు' అనుకున్నాను. ఆ
 సస్పెన్సిలో వాడు నాకుచేసినమేలు ఎలా మర్చి

పోగలను? వాడి నిజాయితీనిమాటల్లో వ్యక్తం
 చెయ్యకలిగే వయస్సుకాదది. వాడిమంచితనాన్ని
 మెచ్చుకొని వాడిని సంతోష పెట్టాలన్నజ్ఞానం
 లేదవ్వదు, 'మరి నా కేటిస్తావు?' అని అడిగేడు

శ్రమ జీవుల బట్టలకు



శ్రమ పడి పని చేసే

సోలార్ డిటర్జెంట్ బిళ్ళ

సోలార్ ఏమాత్రం వదలని మురికిని వదిలిస్తుంది
 హిందుస్తాన్ లివర్ వారి విశిష్ట ఉత్పత్తి

సోలార్ డిటర్జెంట్ బిళ్ళ అద్భుతమైన
 SC3 కలరి—ఎంత పొడుకునిపోయిన
 మురికినైనా పారగ్రోలుతుంది. కాలర్లు,
 కఫ్ల మీద అంటుకుని విడకుండా
 పున్న మురికి పటాపంచలైపోతుంది.
 మురికిని ఉతికి వెయ్యండి. అత్యంత
 శక్తిగల సోలార్ తో ఉతకండి. మీ
 డబ్బుకు అమూల్యమైన విలువ పొందండి.

లింటాస్-SOLAR-3-149 TI

వాడు నవ్వుతూ, నా చేతిలో రూపాయలుంచి. 'ఇప్పుడు నా దగ్గర ఇవే వున్నాయే? మరెలాగ... సోనే నేను పెద్దయ్యాక నాన్నగారిలాగే నా దగ్గర బోలెడు డబ్బులుంటాయిగా! అప్పుడు... అప్పుడు నీకు తప్పకుండా ఇస్తాను' అంటూ స్కూల్లోకి పరుగెత్తెను. వాడి మీద కృతజ్ఞతా భావం మనసులో ఓ మూల మెదుల్తూన్నా, వాడు మళ్ళీ ఎప్పుడేమిటడుగుతాడో అని చాల రోజులు వాణ్ణి తప్పకు తిరిగి వాడిని. కాని ఆనంగతి వాడు అప్పడే మర్చిపోయివుంటాడు. మళ్ళీ ఇన్నాళ్ళకి ఇవాళ కనిపించేడు. పదేళ్ల క్రిందట ఒకనాడు నాకు వాస్తవేత రెబ్బలు తప్పించిన ఆ ఆరువేళ్ల చేత్తోనే ఈనాడు బమ్మస్నేండులో 'అమ్మా, బాబూ...' అంటూ అందరిలో పాటూ నమ్నూ యాచించడం... ఇంక ఆలోచించలేకపోయాను.

పాపం, బతాణీలు, జంతుకలు అమ్మ కుంటూ వుంటే బాగానే వుందిగాని, ప్రపంచంలోని అనేకమంది ముష్టివాళ్ళలో వీడూ ఒకడయి, అందరివేత తిట్లు తింటూ... పైగా ఆకాలు కూడా ఎలా పోయిందో, ఈ సారి కనబడితే తప్పకుండా అడగలి. ఆవేళ సంఘటన వాడకి జ్ఞానకముందో లేదో? మళ్ళీ కనబడి నప్పుడు అదీ అడగాలి. ఓ విధమైన తృప్తి మనసులో నిండగా నిద్రపోయేను.

అప్పటినుండి బమ్మ ఆగినప్పుడల్లా ఆ బాగాలో చూస్తూనే వున్నాను. అలా చూడడం ఒక అలవాటుగా మారిపోయింది. ఎలాగేనా వాడిని ఒక్కసారి కలుసుకోవాలన్న పట్టుదల బాలో పెరుగుతూవుక్కొద్ది వాడు కనిపించక పోడం మరి విచిత్రంగా వుంది. చివర నేను వారానికొకసారి వెతుకుతూ వుంటే వాడేం కనిపిస్తాడు. నేనిలా ఎదురు చూస్తున్నానని కల రాదుకద! వాడు ఎప్పటికైనా కనిపిస్తాడనే అనిపిస్తోంది నా తెండుకో!

పరిశ్రమయిపోయేయి. నా అన్నేషణకి కూడ తాత్కాలికంగా అంతరాయం కలిగింది. శిలవు లన్నీ సరదాగా గడిచిపోయేయి. పరిశ్రమలితాలు తెలిసినరోజు సంతోషంతోపాటు చిన్న నిరాశ లాంటిది కూడా చోటుచేసుకుందినామనసులో. ఇంక ఉద్యోగం వేటలో పడాలి. ఎవరి కెక్కడ నిళ్లు ప్రాప్తమో. ఇక 'వాడిని' చూడడం పడదేమో - వాడి ఎండిపోతోంది అనుకున్న నా ఆకాలతకి కొత్త విగుర్లు వేళాయి, నాన్న గారు తెచ్చిన శుభవార్త. నాకు అనకాపల్లి లోనే వుద్యోగం ఆనబోతోంది. నాన్నగారి

స్నేహితుడి ఆఫీసులోనే ఏదో టెంపరరీ వేకెన్నీ వుంది. నా కోరిక తీరడానికి యీ చిన్న అవకాశం చాలు. 'నా ముఖంలో వెలుగు తున్న సంతోషానికి కారణం ఉద్యోగమే కాద్రోయ్, ఇంకోటి కూడా వుంది' అని గట్టిగా అంది చెప్పాలనిపించింది అందరికీ. కాని ఇలాంటి విషయాలు ఎంత మంది కర్త మవుతాయి? పైగా పిచ్చివాడి కింద జమ కట్టే ప్రమాదం కూడా వుంది. అందుకని ఆ ప్రయత్నం విరమించుకొని నా సంతో షాన్ని నా గుండెల్లోనే దాచుకున్నాను రహస్యంగా.

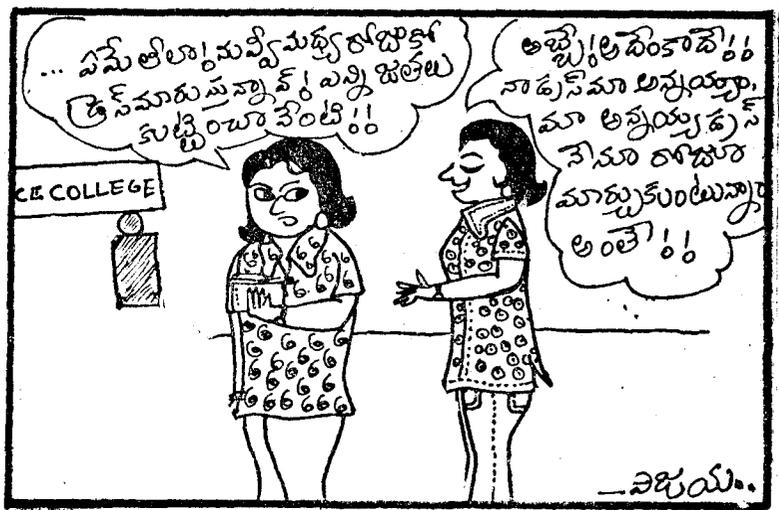
నా అనకాపల్లి ప్రయాణానికిక అట్టే వ్యవధిలేదు. అమ్మా, చెల్లాయి కలసి సామాన్లు పర్తి ఇవ్వడంలో మహో యిద్దైపోతున్నారు. కొత్తగా ఉద్యోగంలో చేరబోయే మొగ పిల్లడూ, కొత్తగా కాపురాని కెళ్ళబోతూన్న అడపిల్ల ఒకటేనట. ఎవరికి తోచినవి వాళ్ళు బోధిస్తున్నారు.

కష్టపడి పనిచేస్తే, యీ వుద్యోగం పెర్మనెంటు అయే అవకాశాలు కూడా వున్నాయట. నాన్నగారు 'ఉద్యోగం-దాని బాధ్యతలు' అనే టాపిక్ మీద అంచెలంచెలుగా ఉపన్యాస మిస్తున్నారు. ఆయన చెప్పే ప్రతిమాటకు భక్తిగా తల వూపుతున్నా కాని నా మనసు దూరంగా ఎక్కడో ఊహలోకాల్లో తేలు తోంది. యీ సారి 'నాడు' కనబడితే, 'అమ్మా, బాబూ' అంటూ ముద్దుతుకో నియ్యకూడదనిక. వాడిని ఇంట్లో పెట్టు కుంటే ఆ మాత్రం చిన్న చిన్న పనే నేనా సాయం చేస్తాడు. అమ్మకి కూడా లాంటి

వాళ్ళని చూస్తే చాల జాలి. అందుకని తప్పకుండా ఒప్పకుంటుంది. వాడిది కర్కాలు ఐతే మాత్రమేం! మనసు మంచిది. చాలమంది కన్నా చాల ఉన్నతమైన మనసుంది వాడికి. చిన్నప్పుడు వాడి మంచి తనం మూలంగా తను పొందిన ఆ మధుర మైన షణాలు ఏ దుకాణంలోనూ, ఎంత ఖరీదుపెట్టి కొనలేనివి తను వాడికి ఒక దారంటూ చూపించగలిగితే, అప్పుడు... వాడి కళ్ళలో ముందున్న నైరాశ్యమంతా కరిగిపోయి ఆ స్థానంలో భవిష్యత్తు మీది బంగారు కలల నిడలు కదులుతూవుంటే, వాడి చురుకైన చూపుల్లో ఆనందం మెరుస్తూ వుంటే... అప్పుడే, తన మనసుకి తృప్తి. అప్పటికిగాని తాను బుణ విముక్తుడు కాడు. నా యీ ఆలోచనల తీరు ఎవరికేనా చెప్పే వింతగా, వెంట్రోగా అనిపించవచ్చు. కాని వాకుమాత్రం చాల న్యాయంగానూ, సబబుగానూ అనిపి స్తోంది. ఎవరి వెర్రి వాళ్ళకానందం మన ఆనందం మరొకళ్ళకి వెర్రి అనిపించవచ్చు.

'ఇంకా ఏమిటాలో చిస్తున్నావురా? బయలుదేరు. మళ్ళీ దుర్ముఖవారం వచ్చే స్తుంది, ఇంకో అరగంటలో!' అమ్మ కేకలతో ఈలోకంలా కొచ్చి పడ్డాను.

"యీపాటికి బామ్మ వస్తూ వుండాలి కదమ్మా-అనిదని రానీ!" మాకు చిన్నప్పటి నుంచి అమ్మకంటే బామ్మదగ్గరే ఎక్కువ చనువు. ఆవిడ మూడురోజుల క్రితమే పాలం వ్యవహారాలు చూసుకుందుకి స్వగ్రామం వెళ్ళింది. ఇవాళ ఎలాగేనా రావాలి! మొట్ట



నా భార్యకు 4 మాసముల క్రితం మెన్స్ బ్లిడ్డింగు అధికముగా అవుతూ చాలా రోజులవరకూ ఎక్కువగా వుండేది. మరల ఇప్పుడు 15 రోజుల నుండి వోవర్ బ్లిడ్డింగు అవుతున్నది. దీనివల్ల అవిడకు ఏమైనా ప్రమాదమా? మా వివాహము అయి 1 సం. కూడా అవలేదు. ఇలా వున్నవో సంతానం కలిగి అవకాశము వున్నదా?

ఇలా ఋతు క్రమం ఎక్కువగా అవటాన్ని "మెనరేజియం" అంటారు. దీనికి కారణాలు చాలా ఉన్నాయి. వీటిని లేడి డాక్టర్లు పరీక్ష చేసి తీర్చాలిస్తారు. అలా పరీక్ష చేసి కారణం కనుగొని తగిన డికిచ్చి చేస్తే - తప్పక పిల్లలు కలిగి అవకాశం ఉంటుంది. (మిగిలినవన్నీ సరిగా ఉంటే)

డి. ఎస్. ఎస్. - వాగ్ వూర్

నాకు 8 సం. లాగా 'హైవర్ అసిడిటీ' ఉన్నది. కడుపులో వాయువు, తల తిరగులు, గుండెలలో మంటగా ఉంటున్నది. మాత్రం వాడితే కొద్దిగా తగ్గుతుంది. భోజనం చేసిన 2 గం. కు మొదలవుతుంది. ఆహారం షెడ్యూల్లో ఏయే జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలి? ఏ మాత్రం వాడాలి?

'డుయోడినల్ అల్సర్' అనే ఈ రోగం వలు వురిరో కనడడుతున్నది. సకాలానికి ఆహారం తీసుకోకపోవటం, ఆందోళన, ఎక్కువగా పులుపు, కారం, వాడటం - ఈ రోగం రావటానికి కొన్ని ముఖ్య కారణాలు.

భోజనముయిన తరువాత నెప్పి రావటం 'డుయోడినల్ అల్సర్' ఉందని తెలియజేస్తోంది. వైద్య వ్రాసిన షెడ్యూల్లో తగు జాగ్రత్తలు

డాక్టరు సలహాలు

తీసుకోవాలి. ఆహారంలో కారం, పులుపు తగ్గించాలి. "ఆర్బిక్స్" మాత్రం పూటకి 2 వతున, రోజుకి 3 సార్లు 3 నెలలు వాడండి. మరి ఎక్కువగా ఉంటే శస్త్రచికిత్స శరణ్యం.

బి. వి. - మహబూబ్ నగర్

మా బాలు వయస్సు 1 సం. 6 మాసాలు. పుట్టి నప్పటి నుండి పెస్టికల్లు క్రింది సంచితో ఒకటి వైద్యనే వున్నది. ఇంతవరకు అవి సరియైన సాజిషన్ లోకి రాలేదు. డాక్టరుకి చూపిస్తే అవి ఆపరేషన్ చేసి సరిచేయవచ్చు అన్నారు. ఇంత చిన్న వయస్సులో ఆపరేషన్ అంటే భయముగా వున్నది. వేరే ఏమైనా మార్గము తెలియవేదు ప్రార్థన.

ఇలా 'పెస్టికల్స్' (బీజములు) వాటి స్థానాలు లకు చేరక పోవటం, ఎంతో మందికి ఏర్పడుతుంది. శిశువు తల్లి గర్భంలో ఉన్నప్పుడు ఇవి శిశువు కడుపులో వుంటాయి. అక్కడినుంచి క్రమంగా పుట్టబోయే ముందు బీజముల సంచితోకి చేరతాయి ఇలా చేరనప్పుడు - "అన్ డిసెండ్డ్ పెస్టిస్" అంటారు. 3 వ సంవత్సరంలో ఇలా ఉన్నవారికి చిన్న శస్త్ర చికిత్స ద్వారా వాటిని యధాస్థానానికి చేర్చటం ఉత్తమం.

బి. వి. ఎస్. కె. - ఢిల్లీ

నాకు 43 సం. లు నాకు ఒకసారి గుండె పిప్పి వచ్చినది. రెండు మూడు సెకండ్లలో స్వీచా తప్పి పట్టు అయిననూ వైద్యుని ప్రీటుమెంటువల్ల తెువరరిగా బాగయినది. గవర్నమెంటు ఆస్పటల్లో చూపించిన నాళ్లు వారం రోజులు ప్రీటుమెంటు ఇచ్చినారు. రెన్ను తీసుకోమంటున్నారు. ఈ జబ్బుకు తగిన జాగ్రత్తలు తెల్చుకోరాను.

ఇలా గుండె నెప్పి రావటం మృదయపు కండరములకు రక్త సరఫరా తగ్గటం వల్ల అయివుండవచ్చును. అలా ఒకసారి వచ్చినవారు, ఆహారంలో ఎక్కువ కొప్పు వదార్ల ములులు తీసుకోవటం తగ్గించాలి. ఆందోళన, ఎక్కువగా కష్టపడటం, మొదలయిన వాటికి తగు జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలి. నెత్తురులోని గ్లూకోజు పరిమాణం, కొలెస్టరాల్. రక్తపుసోటు తరచూ పరీక్ష చేయించుకోవాలి.

కె. సీత - విజయవాడ.

మా తమ్ముడికి కొన్ని నెలలుగా 100F డిగ్రీల వరకూ జ్వరము వస్తున్నది. కొన్ని నెలల తరువాత మందులువాడగా తగ్గి తిరిగి అదే విధంగా వస్తున్నది. ఎన్నిమందులు వాడినా గుణం కనిపించటంలేదు. . . .

'మాంటో' 'టెస్టు' - ఛాతీ ఎక్స్ ప్లెంట్ తీయించి చిన్న పిల్లల వైద్య నిపుణులకు చూపించండి. నారు రోగాన్ని నిర్ణయించి వైద్యం చెయ్యగలరు. మెడ మీద గ్లాండ్స్ కూడా వాటి వుండటం వల్ల పైస చెప్పిన 'టెస్టులు' అవసరం. (ప్రైమరీ లాంప్లెక్స్, లేక టి. బి. గ్రంథులు ఉన్నప్పుడు ఇలా తరచూ జ్వరం రావటం, అకలి లేమి, శరీరం క్షీణించటం జరుగుతుంది.

మొదటిసారి ఉద్యోగమాయే! పెద్దానిడ అశీర్వాదం లేకపోతే ఎలా?

బామ్మకోసం వీధి గుమ్మంలో నిల్చుని అసహనంగా చూస్తున్న నాకు, దూరంనుంచి బామ్మరిజి చూడగానే దేవుడు దిగొచ్చినట్టు అనిపించింది బామ్మలో చిన్నతమ్ముడుకూడా వెల్లి నట్టున్నాడు. పెద్ద సునకార్య మేదో సాధించుకొచ్చినట్టు రిజి దిగేడు. నిండా వదేళ్లు లేనివాడు బామ్మకి పి. వి. లాగ; వెనకాలే అంటిపెట్టుకు తిరుగులాడు. అమ్మ అడుగులోంది! 'ఇంత ఆలస్య మయిందేమీ, బన్ను లేతా?'

'బామ్మా నీకోసమే ఎదురు చూస్తున్నా; మరి వెళ్లిరానా?' అంటూవంగి బామ్మకాళ్లకి దండం పెట్టేను. 'క్షేమంగా వెల్లిలాభంగా తరిగిరా నాయన' అంటూ దీనించింది. అమ్మ అడిగిన దానికి జవాబుగా బామ్మ చెప్పున్న మాటలు గుమ్మం దిగబోతున్న నన్ను మంత్రం వేసినట్టు ఆపేశాయి. 'అనకాపల్లి బస్ స్టాండులో ఎనడో బస్సుకింద సడ్డాడు. వాడు;

తీ ర ని బు ణం

మరోడూ కలిసి దెబ్బలాడుకున్నారు, ఎనరో వడేసిన పదిపైసల కోసం. ఆ దెబ్బలాటలో పడి వెనక వస్తూన్న బన్ను చూసుకోలేదు - ముష్టి వాళ్లకు కూడా ఊరంతకావేషాయి. ఇంతకీ వాడికి ఇవాళతో నూకలు చెల్లిపోయి నట్టున్నాయి! బామ్మమాటలు కర్లకతోరంగా వినవడుతున్నాయి 'యదుగో! యీ వెధవని మరెప్పుడూ నాలో తీసుకెళ్లను! ఆ చచ్చిన వాడి మట్టూ జనంపోగయినారా! వీడుకూడా ఆ జనంలో జోరబడి ముందుకుపోయి నిల్చున్నాడు. వీడిని వెలికి తీసుకొచ్చేసరికి నా ప్రాణాలు పోయాయంటే నమ్ము! వెళ్లరా వెధవా! ముందు స్నానం చెయ్యి వెళ్లి' తమ్ముడిని తిడుతోంది బామ్మ!

కొన్ని క్షణాలపాటు మనసు మొద్దుబారి పోయింది. జరగకూడనిదేదో జరిగిపోయి నట్టు మనసు శంకిస్తోంది. 'లేదు, అలా జరిగి వుండదు - అలా జరగడానికి వీలేదు - అలా

వట్టి భయమే' అంతరాత్మ సర్ది చెబుతోంది. స్నానంచేసి తల తుడుచుకుంటూ వచ్చేడు తమ్ముడు.

'ఒరేయ్, నువ్వుచూసేవా వాడిని, అదే. బన్ను కింద పడినవాడిని! ఎలా వున్నాడు' గుండెల్ని అడుపులో పెట్టుకుంటూ వీలయినంత ముద్దుగా అడిగేను. కంగారు పెడితే సరిగా చెప్పడు.

'నేను బాగా చూసేను అన్నయ్యా! మరేం వాడికి ఓ చేతికి ఆరువేళ్లున్నాయి. ఓ కాలు కూడా లేదు. చేను బాగా దగ్గర్నుంచి చూసేను. నిజం!'

'బయింది - 'వాడి' కథాపూర్వం పోయింది. వాడి బుణం తీర్చుకో లేకపోయాను. అధి తీరేదీకాదు. ఎలా తీర్చగలను? నాచేతికి ఐదు వేళ్లే. వాడిచేతికో ఆరు వేళ్లున్నాయి... ఆరో చేతికి ఎముక కూడా లేదేమో! ... వాడు ఎవరికీ కనిపించని లోకానికి వెళ్లి పోయేడు'... ధోరున విచ్చింది నా మనసు!