

"మీ మాటే వాయమైందండీ!" అంది కల్యాణి నవ్వుతూ

"నీ మాటా వాయ మైనట్లేగా" అన్నాడు కాము దేడుస్తూ.

సాయంక్రం ఆరు గంటలయినా వర్షం పూర్తిగా తగ్గలేదు 'టీ'కాచింది కల్యాణి. 'వడ్డు మొర్రో' అంటున్నా కుముదంచేత కూడా తాగించింది తక్కువగా కుముదం తెల్లవార్లూ మేలుకూర్చుంది

కాముడూ, కల్యాణికూడా ఆ అమ్మాయికోసాచే అయ్యాడు.

సూర్యోదయం ఆ య్యే సరికి టాక్సీ తెచ్చాడు కాముడు కుముదాన్ని తీసుకుని వాళ్ళన్నగంటికి కెళ్లే ఆ యిల్లు తాళం వేసుంది. వక్కవాళ్ళను కనుక్కుంటే "నిన్న మధ్యాహ్నం 12 గంటలకు బయల్దేరి తిరువత్తూరు; ఇవాళ మొక్కుబట్ట తీర్చుకుని, రేపంకా కొండమీదే వుండి, ఎల్లాంటి పొద్దున్నే వస్తారు" అని చెప్పారు.

కుముదాన్ని తిట్టుకుంటూ మళ్ళీ ఇంటికి చేరాడు.

ఈసారి కల్యాణిమీదే కోపం వచ్చేసింది.

నెలవు దినాలు కాసినీ వృధా ఆయిపోయాయి కామిడికి. సోమవారం వచ్చింది. పొద్దున్నే కుముదాన్ని వాళ్ళన్న గంటికి రవాణాచేశాడు. వాళ్ళూ అప్పుడే వచ్చారట! పరస్పర పరిచయాలు వగైరాల అనంతరం కామిడికి కాఫీ టిఫిన్లు ముట్టాయి. "అప్పుడప్పుడూ వస్తూండండి" అన్నారు వాళ్ళు.

"అలాగే" అని బయటవద్దాడు కాముడు దార్లొ మరో తన ఆఫీసు గుమాస్తా ఇంటి కెళ్ళి "జ్వరం ఇంకా తగ్గలేదు! మరో రెండ్రోజులు నెలవిన్నించండి" అని నెలవు

చీటీ రాసిచ్చి, తన వైప్ వచ్చిన సమాచారం, కొత్తకాపురం, సమాచారం చాలా సర్దగా ఆ గుమాస్తాకు చెప్పేసరికి "మరో రెండ్రోజులుకూడా నెలవుపెట్టండి కామే శ్వరరావుగారు" అంటూ బతిమాలాడు గుమాస్తా. "పోవ్వే. ఇంక బతిమాలతున్నప్పుడు మనం కాదంటే ఏం బాగుంటుంద"ని మరో చీటీ రాసిచ్చి "థ్యాంక్స్" చెప్పి వెళ్ళిపోయాడు కాముడు.

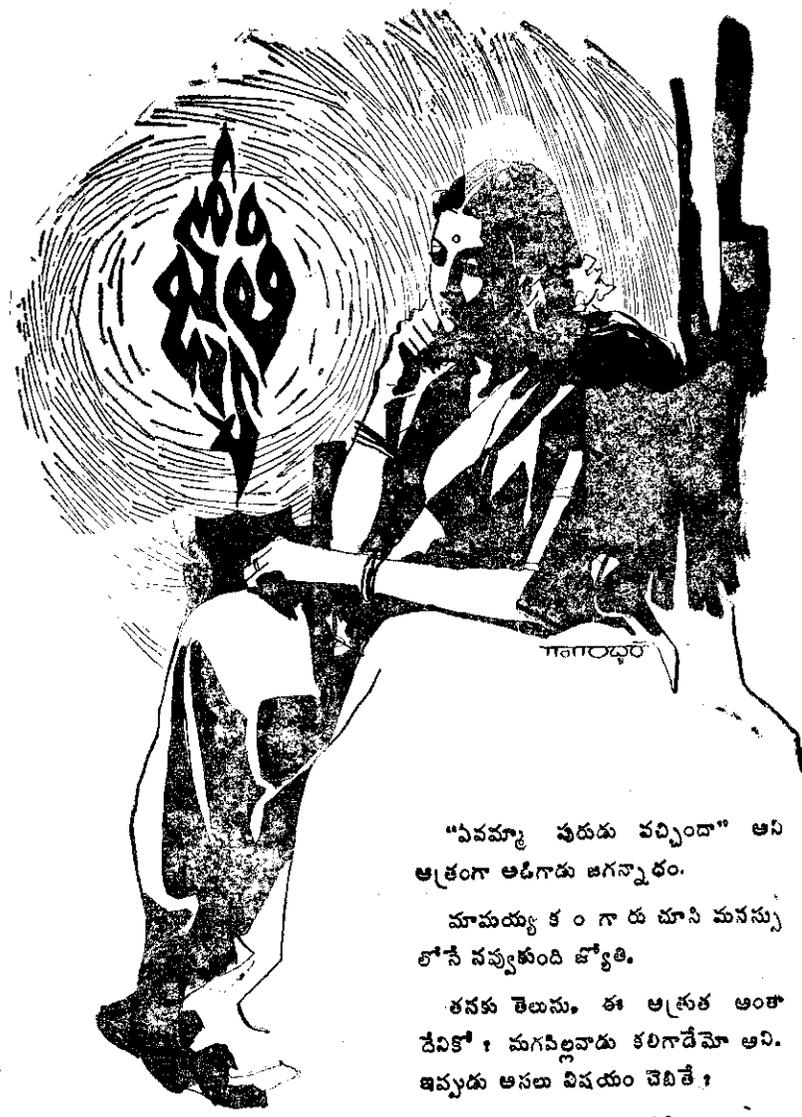
తన ఇంట్లోకూడాపెట్టిన కాముడు 'తపీ' మని కొయ్యబారిపోయాడు.

"ఇదేమి బ్రా నాన్నా ఇలా చిక్కిపోయావ్? బిడ్డకు సరైన తిండికూడా లేదు గావును! నీ కిష్టమని కొత్తవకాయకూడా తీసుకొచ్చా బ్రా నాన్నా! వెధవది.... ఏమిటో మొన్న కల్యాణితో పంపిద్దామనుకుంటూనే మర్చిపోయాను. త్వరగాస్తాననం చేసి రా నాన్నా; అన్నం వండిపెడతాను" అంటూ కాముణ్ణి ప్రేమతో సమిరింది జగదాంబ.

"ఎప్పుడో! ఇంకెప్పుడో" అంటూ ఏడుపుమొఖం పెట్టాడు.

"ఇప్పుడే పెళ్ళిస్తానురా తండ్రీ! ఒక్క నిమిషం: ఇంక ఏకేం భయంలేదు. కుట్ర మైన తిండి తిందువుగాని, అత్తయ్యకూడా కాస్త కులాసాగానే వుండా: ...ఇంకప్పట్లోనే వక్కడకి వెళ్ళనే వెళ్ళను. నీదగ్గరే ఉంటా! ఏ ద్వకు! ఏ చ్చి సన్నాసి" అంటోంది జగదాంబ. చదికిలబద్దాడు కామేశం — "లాభంలేదు? రెండు గడులున్న ఇల్లు చూడాలిందే" అని గొణుగుతూ. తలొంచుకుని నవ్వుకుంటూ బియ్యం ఏరుకుంటోంది కల్యాణి.

□□□
జ్యోతి



పంచాంగం పేజీలు తిరిగి వేస్తూ అప్పుడప్పుడు ఆత్రంగా లోనికిచూస్తున్నాడుజగన్నాథం.

"మామయ్యా...."
అంటూ వస్తున్న జ్యోతిని చూసి,
జ్యోతి

"ఏవయ్యా పురుడు వచ్చిందా" అని ఆత్రంగా అడిగాడు జగన్నాథం.

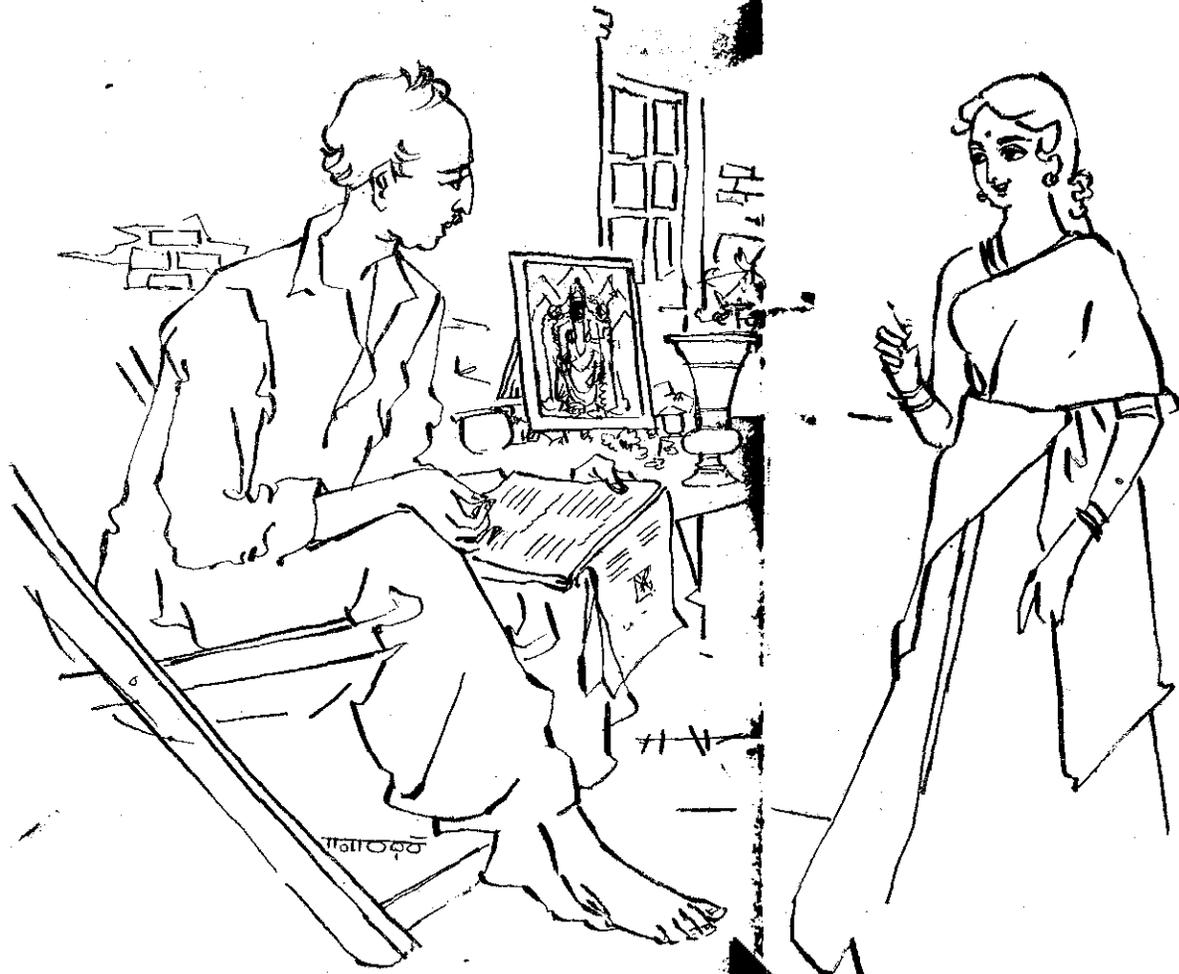
మామయ్య కంగారు చూసి మనస్సు లోనే నవ్వుకుంది జ్యోతి.

తనకు తెలుసు. ఈ ఆత్రుత అంకా దేవికో; మగపిల్లవాడు కలిగాడేమో అని. ఇప్పుడు అసలు విషయం చెబితే;

మామయ్య గుండె అగిపోదూ;

"మగపిల్లవాడు కలిగాడు మామయ్యా" అంది నవ్వుతూ. అవార్త తనెందుకు చెప్పాలి అనుకుంది జ్యోతి.

"నక్షత్రం చాలా మంచిదమ్మా" అనుకుని మురిసిపోతున్నాడు జగన్నాథం.



“నాన్నా, నాన్నా! నాపండుమే నెగ్గింది. వెళ్లాయి నాబోలికే” అంటూ పరుగెత్తుకుంటూ వచ్చింది ఎనిమిది సంవత్సరాల బాలిక కమల.

జగన్నాథం గుండెల్లో రైళ్ళు పరుగెత్తాయి. జ్యోతికేసి చూశాడు.

“క్షమించు మామయ్యా; ఆ బిడ్డం చెప్పాను అదవీళ్ల పుట్టింది” అంది జ్యోతి తలవంచుకొని.

జగన్నాథం చేతిలోని పంపొంగం జారి క్రిందపడింది.

“నిన్ను దేనికి క్షమించటం వెర్రికట్టి; నామీద భగవంతునికే దయలేదు. ఆయన చెలగాటానికి నాబోటి దరిద్రుడే దొరికాడు” అనుకొని నిట్టూర్చాడు జగన్నాథం.

మామయ్య అవస్థచూసి జాలిపడింది జ్యోతి.

“అమ్మా..”

విలిచాడు జగన్నాథం.

దగ్గరకు వెళ్ళింది జ్యోతి.

ఆప్యాయంగా తలనిమిరాడు.

“నేను నీచేత దాకరి చేయిస్తున్నానమ్మా.

ఓర్పులో చూడవకవు. నీ ఈడు పిల్లలతో కలసి ఆడుతూ, పాడుతూ స్కూలుకు వెళ్ళి

చదువుదామనే కోరిక నీకూ ఉంటుంది. కాని, ఈ మామయ్య నీకు యింటిదాకరి వచ్చుచెప్పాడు” అంటూ కళ్ళు తుడుచుకున్నాడు జగన్నాథం.

“వా. అదేమిటి మామయ్యా! ఆలా అంటావు? ఎవరింట్లో వాళ్ళు పనిచేసుకోవటం తప్పా ఏమిటి?

స్కూలుకు వెళ్ళకపోతేనేం? బాపనాకు చదువు చెబుతూనే ఉన్నాడు గా. డిగ్రీలు లేవుగాని యింగ్లీషు చక్కగా మాట్లాడగలను. నెలపులలో చచ్చినప్పటిలా బాపనాకు చెబుతూనే ఉన్నాడు తెక్కాట. ఇంగ్లీషు, నీ వలా బాధపడకు మామయ్యా” అంది జ్యోతి.

“అల్పసంతోషినమ్మా. భగవంతుడు నిన్ను కాపాడతాడు” అంటూ ఆప్యాయంగా తలనిమిరాడు.

ఆ యిల్లో జ్యోతి లేనిదే ఒక్కక్షణం గడవదు జగన్నాథం భార్య సీతమ్మ జబ్బు చుడి, మడు పెద్దవాడు. తొలి చూలు అడ్పాయి, తరువాత నాల్గు కొమ్మలు పోయాయి. తరువాత కమల. కమల తరువాత ఎనిమిది సంవత్సరాలకు మళ్ళా ఇప్పుడు అదవీళ్ల.

జగన్నాథం బట్టలకొట్టులో గుమాస్తా.

వచ్చే జీతపురాళ్ళు చాలవు. మండులు లేనిదే నీకమ్మ బ్రతకలేదు.

కమల పుట్టినదాకా జగన్నాథం తల్లి బ్రతకే ఉంది

కొమ్ము మారు తీదేవి

జగన్నాథం అప్పుల పాలవసాగాడు. జగన్నాథానికి ఒక చెల్లెలుండేది. ఆమె కూతురే జ్యోతి.

జ్యోతికి చిన్నప్పుడే కల్లకండ్రులు కరువయ్యారు. జ్యోతి కల్ల చనిపోతూ.

జ్యోతిని మధుకిచ్చి పెళ్ళిచేయమని కోరింది.

మూడు కులాల బంగారం. వెయ్యి రూపాయల రొట్టెం యిచ్చింది. జగన్నాథం నిప్పులాంటి మనిషే కాని పరిస్థితుల ప్రభావవల్ల బంగారం అమ్మివేసి దబ్బు వాడేసుకన్నాడు.

మెళ్ళో వల్లంపట్టుత్రాడుతో కట్టిన అంజనేయనిదిళ్ళ కప్ప జ్యోతి వంటిమీద చిన్న మెత్తుబంగారం లేదు. అదపిల్లసొమ్ము వాడినందుకు ఎంతో బాధ పడుతుంటాడు జగన్నాథం జ్యోతికేసి చూసినప్పుడల్లా.

జ్యోతి అందమయిన పిల్ల.

బావ మధు అంటే ఆమె కెంతో ప్రేమ. మధుకు కూడా జ్యోతిపై చాలా యిష్టం ఇంది చాకిరీతో సకమకమవుతున్న జ్యోతిని చూస్తూంటే అతనికి ఎంతో బాధ కలిగేది.

మధు పట్నంలో యంజనీరు చదువుకున్నాడు. రెండు సంవత్సరాలు ఎలాగో పూర్తిఅయినాయి. మధును యంజనీరు చదివించడానికి మొదట్లో జగన్నాథం ఒప్పుకోలేదు.

“ఇప్పటికే అప్పులు తెస్తున్నాను. నేను పెద్దచదువులు చెప్పినవలేను” అని మొరపెట్టుకున్నాడు జగన్నాథం. మధు ఉత్సాహం. జ్యోతి పట్టుదల. యజమాని రమణయ్య ప్రోత్సాహం. ఎలాగయితేనేం; అప్పచేస్తూ చదువు చెప్పిస్తున్నాడు జగన్నాథం. డబ్బు అవసరం వచ్చినప్పు

డల్లా తన యజమాని వద్దకే వెళ్ళి అప్పు తెచ్చుకునేవాడు జగన్నాథం. అ డ గ్గా నే అప్పు యిస్తున్నందుకు రమణయ్యంకే ఎంతో గౌరవ మేర్పడింది జగన్నాథానికి.

దేవుడే నాకు రమణయ్యను చూపాడేమో అనుకునేవాడు. ఇంకొక్క మూడు సంవత్సరాలు ఓపికపడితే కొడుకే సంసారాన్ని అడుకుంటానని తృప్తిచెందేవాడు.

సీతమ్మ ఆదోకమోస్తరు మనిషి ఆమె కెప్పుడూ రోగాలు, మందులు, మందులేనిదే రోజుగడవదు. ఇంట్లో అంత పసి చేస్తున్నా జ్యోతిని కనురుకుంటూనే ఉండేది.

పోయిన ఏడాది నెలవలకు వచ్చినప్పుడు మధు బాగా మారిపోయాడు అతనికి ధనకాంక్ష పట్టుకుంది. తన స్నేహితులు ఖరీదైన బట్టలు ధరిస్తారని, తనకు కనీసం ఒక్క జతఅయినా లేదని, పదివేలు, ఎనిమిదివేలు కట్టని తీసుకుని వివాహాలు చేసుకుంటున్నారని అన్నాడు మధు.

జ్యోతి మనస్సు కల్లడిల్లింది. బావకూడా కట్నానికి ఆకపడి యింకొకపిల్లను వివాహం చేసుకోడుగదా? తనను వివాహమాడితే అప్పులు అప్పచెబుతుంది. తనతో ఈసారి ఆకను అంత పనువుగా మాట్లాడలేదు

మనసారా ప్రేమించిన బావ మరొకర్ని వివాహంచేసుకుంటుంటే తను చూడగలదా; భగవంతుడా ఏమిచేయదలచావు అంటూ వాపోయింది.

సీతమ్మకు పురుడు పచ్చాక బలహీనత ప్రారంభించింది.

నెత్తురులేక మనిషి తెల్లబడింది.

డాక్టరు పరీక్షించి, టి. బి. అని కేర్చేశాడు.

మందులు, యంజకస్త్ర వ్రాసియిస్తూ.

“ఇవి త్వరగా వాడాలి. అలస్యంచేస్తే ప్రమాదం. పళ్ళు కోడిగ్రుడ్లు బాగా తీసుకోవాలి” అన్నాడు.

జగన్నాథం గుండె గుళేలుమన్నది.

‘గోరుచుట్టుపై రోకలిపోతూ; అప్పు తెస్తున్నాను కాని ఒక్కపైసకూడా తీర్చలేక పోతున్నా భగవంతుడా! ఎంత అగ్నిపరీక్ష పెట్టావయ్యా; ఇప్పుడు కనీసం అరువందలైనా కావాలి. వడితో కలుపుకుని యిప్పటికి నల్లావేలు అప్పుంది. యజమాని మంచివాడు కనుక అడిగినప్పుడల్లా తనకు సొమ్ము యిస్తున్నాడు. లేకపోతే తనకు ఆ అప్పుకూడా ముట్టదు.’ అనుకొని బాధపడుతున్నాడు జగన్నాథం. చివరకు ఏమయితే అది అవుతుందని రమణయ్య వద్దకు వెళ్ళాడు.

“కూర్చోండి జగన్నాథంగారూ” అంటూ కుర్చీ చూపించాడు రమణయ్య.

“బాబూ; ఇప్పటికే మీ కెంతో ఋణపడివున్నాను. కనికరించండి బాబూ! పిల్లలు గలవాడిని. మా యింటిదానికి జబ్బుగా ఉంది బాబూ; డాక్టరు పరీక్షించి టి. బి. అన్నాడు. సిగ్నివిడిచి అడుగుతున్నా. ఒక్క అరువందలు యిప్పించండి” అంటూ ప్రార్థించాడు జగన్నాథం.

“ఇప్పుడు మీకు డబ్బు అవసరం అంటారు. అంతేనా?” కాపీగా వ్రాసిందాడు చుట్ట పొగ వదులుతూ రమణయ్య.

జగన్నాథం ఏమీ మాట్లాడలేదు. “నే నొక నలహా వెజ్జా వింటారా!” అన్నాడు రమణయ్య.

“చెప్పండి బాబూ” అన్నాడు అతతో జగన్నాథం.

“మీ అల్పాయి మధుకు వివాహం చేసెయ్యండి” అన్నాడు నవ్వుతూ రమణయ్య.

“నేనే సంసారం ఈదలేక చస్తూఉంటే యింకా సంసాదనలేనివాడు వివాహం చేసుకుని ఏం సుఖపడ్తాడు బాబూ” అన్నాడు జగన్నాథం.

“మీరెంత అమాయకులండి జగన్నాథంగారూ; యోగ్యుడు. తెలివయిన కుర్రవాడు. మీ మధుకు. మా జానకినిచ్చి పెళ్ళిచేస్తా. మీకు అంగీకారమేనా;

దాని కల్లిపోయినప్పట్టుంచి అల్లారు ముద్దుగా పెంచుతున్నాను. సవతికల్లి బాధలు పెడుతుండేమోనని తిరిగి నేను వివాహం కూడా చేసుకోలేదు. మీకు తెలియనిదే ముంది; స్కూలుపైనలు స్వాసయింది పదివేలుకట్టు మిస్తాను. పిల్లపేర అయి దెకరాల పొలం వ్రాసి యిస్తాను. పంట మీద అయివారు వేలు ఖరీదుగల బంగారం ఉంది. మీకు డబ్బు అవసరం. మీరు నా బాకీ కూడా తీర్చవక్కరలేదు.” అన్నాడు రమణయ్య.

● నూజివీడు స్టేషనులో దిగిన అసామి :

“ఇక్కడికి నూజివీడు ఎంతదూరం?”

“పదమూడు మైళ్ళు.”

“అబ్బో. స్టేషను ఇంతదూరంలో ఎందుకు కట్టారో?”

“వట్టాలకి దగ్గరగా వుంటుందని.”

జగన్నాథానికి భూమికంపించినట్లయింది. "బాబూ, మా మేనకోడలు జ్యోతి:నుడు అన్యోన్యంగా ఉంటారు. ఆ అమాయకురాలు వాడిని నమ్ముకొంది. వారిద్దరి ప్రేమను నాకనం చేయలేను. అయినా, నా చెల్లెలికి చనిపోతున్నప్పుడు మాటలు చెప్పాను జ్యోతిని మధుకిచ్చి వివాహం చేస్తానని" అన్నాడు భయంగా జగన్నాథం.

"మీరు యింకా సాకరోజుల్లో ఉన్నారని జగన్నాథంగారు: అయినా ఆలోచించండి. జ్యోతి నాకు తెలుసు. మంచివిల్ల. ఆ అమ్మాయి వివాహానికి రెండువేల యిస్తా. ఇంకో సంబంధం చూపివెళ్ళిచేయండి."

అల్లా వీరేమి అంటారా, మీ ఉద్యోగానికి నీళ్ళువదులుతుని, నా బాకీ తీర్చండి" అన్నాడు భయకంగా రమణయ్య.

జగన్నాథానికి ఏమీ తోచలేదు. బావే తన భర్త అని ఆకలుపెట్టుకున్న జ్యోతిని విచారనముద్రంలో ముంచివేయనా; ఆమె ఆ నిరాశ చేయనా; ఆదవిల్ల సొమ్ము కూడా తిన్న సాకకుణ్ణి దేదా; ఆనలు నీవు ఉన్నావా; ఉంటే నాకు బావు ఎందుకు రాసివెట్టలేదు? నన్నిచ్చుదే చంపు. చిత్రవచ చేయకు. రమణయ్య చెప్పినట్లు వచ్చుకో:పోతే తను సర్వనాశనం కాక తప్పదు అనుకొంటూ లేచాడు జగన్నాథం

"మరి నాకు ఏసంగతి ఆలోచించి రేపు చెబుతాయగదూ; నెమ్మదిగా ఆలోచించండి కొందరలేదు" అన్నాడు రమణయ్య.

కలరు చేతిలో వట్టుకుని ఉపూయమంటూ కూలబడిన జగన్నాథాన్ని చూసి అస్పృహ అవుతున్నట్లు లేదనుకుంది సీతమ్మ.

"ఏమండీ; రమణయ్య ఏమన్నాడు?" ఉండబట్టలేక అడిగివేసింది సీతమ్మ.

"చెబుతా కానీ, జ్యోతి ఏదీ" అని అడిగాడు జగన్నాథం.

"ఏం, గుళ్ళోకివెళ్ళింది" అంది సీతమ్మ. జరిగినదంతా చెప్పేకాదు జగన్నాథం.

"అవును. రమణయ్య చక్కగా చెప్పాడు; అలాచేస్తే ఏ బాధలు ఉండవు" అంది సంతోషంగా సీతమ్మ.

"ఏమిటే నీ వనేదీ; పాపం జ్యోతి సంగతి ఆలోచించావా; దబ్బుకోసం బిడ్డను అమ్ముకుంటామా?" అన్నాడు కోపంతో జగన్నాథం.

"బిడ్డను అమ్ముకోవటమేమిటి; ఏదీ వారు కాకపోతే ఏమిటా మాటలు; కట్నాలు ఈనాడే ఉన్నవి కావు. ఏనాటి మందో ఉన్నాయి మీరుమాత్రం అన్నట్లో క్లాస్ట్ గొప్పో కట్నంతీసుకోలేదా; మీదా అమ్ముడుపోయినట్లైనా; రమణయ్య అన్నట్లు జ్యోతికికూడా యింకో సంబంధం చూపి వెళ్ళిచేస్తాం" అంది సీతమ్మ.

"మధు ఈ వెళ్ళికి యిష్టపడదు జ్యోతి తె.త ద్రోహంచేస్తున్నామో ఆలోచించు" అన్నాడు జగన్నాథం.

"సరి రా మోశాలడ్లు వారెవరండీ; మీరు ఉరుకోండి. నేను సర్వచెప్పాను వాడికి నా మాటకు ఎదురుచెప్పలేదు వాడు. రెండు రోజులు బాధపడతాడు. ఉరుకుంటాడు. లేదా; నే నీ భయంకర రోగంతో జీవించడం కంటే ఏ మయ్యో, గొయ్యో చూసుకుంటే మేలు. చేతికంటిన అదృష్టాన్ని బారవిడువకూడదు. మీ రేమీ కలుగ చేసుకోకండి" అంది నిశ్చలంగా సీతమ్మ.

జగన్నాథం ఏమీ మాట్లాడలేకపోయాడు. ఒక అమాయకురాలి ప్రేమను కూకటి ప్రవేశ్యతో వెల్లగించివేస్తున్నానే అని లోలో వలకుమిలి, కుమిలి ఏడ్చాడు.

జ్యోతి

బయటనుంచి యిదంతా వింది జ్యోతి. ఆమె గుండెలలో శతములు ప్రవలాలు. తనవల్ల ఎంతమంది బాధపడుతున్నారు; తనుంటే వాళ్ళకు ఏం లాభం; నిజమే బావ కేలోటు; బోలేను కట్నం వస్తుంది.

బావ ఈమగ్య మారిపోయాడు కూడా. తను వాళ్ళకు బాధ కలుగచేస్తోందేమో, తను తొలగిపోవాలి. తను లేకపోతే వాళ్ళంతో సుఖపడతారు. కాని తను ఎక్కడకు వెడతాడు. యోవనిలో వున్న తనను ఈసాడు ప్రపంచం బ్రతకనిస్తుందా?

ప్రకృతి ప్రళయతాండవి మాడుతోందా అన్నట్లు భీకరమయిన తుపాను. అమావాస్య చీకటి నలుదెసల క్రమ్ముకొంది. వాతావరణం భయంకరంగా ఉంది.

డాక్టర్ రమేష్ పొయగూడలో స్నేహితుని వెళ్ళిచూసి తిరిగి తన డూరు వెడుతున్నాడు. ఏ చెల్లు అయినా విరిగి దారికి అడ్డంగా వడుతుండేమో ననే భయంవల్ల వేగంగా తోలుతున్నాడు కారు. కళ్ళు మిరి మిట్టగొలిపేలా ఒక్క మెరుపుమెరుసింది. ఆ మెరుపులో ఒక దృశ్యం రమేష్ కంట పడింది. ఆ కని ఒక్క జందరించింది. దూరాన రైలుకూక పెట్టింది.

రైలువట్టాలకు అడ్డంగా ఎకరో పడి ఉన్నారు. వరుగెత్తాడు. ఆ వ్యక్తిని బుజాల మీద వేసుకున్నాడో లేదో గూడ్సు బండి వెళ్ళిపోయింది.

● ఒకడు: "నేను రోజుకు రెండుసార్లు గీస్తాను. మీరు?"

రెండోవాడు: "నలభై యాభైసార్లు."

మొదటివాడు: "అయ్యోబాబోయ్. ఎందుకు?"

రెండోవాడు: "నేను మంగలిని."

జ్యోతి

అమ్మయ్య ఆనుకున్నాడు రమేష్. అతని గుండెదడ కొంచెం తగ్గింది. ఆమె ముక్కువద్ద చేయిపెట్టాడు. శ్వాస అడుతోంది. పర్వాలేదు స్పృహ తప్పింది. అంతే అనుకుని తృప్తిపడ్డాడు.

జ్యోతి నెమ్మదిగా కళ్ళుతెరిచింది. తను ఎక్కడుంది; నలుచ్రక్కలా చూచింది.

"ఏవమ్మా ఎలాగుంది" అంటూ ఆప్యాయంగా తల నిమురుతున్న ఆమె కేసి చూచింది జ్యోతి.

"కానీ తీసుకోండి" అంటూ అంది చాచురమేష్. "నన్నెంచుకు బ్రతికించారు" అంది ఏడుస్తూ జ్యోతి.

"ఏదీవిల్లా. ఆత్మహత్య మహాపాతకం. అయినా బావు బ్రతుకులు మనచేతిలో లేవమ్మా; అంతా ఈశ్వరేవ్వ నీవిక్కడ సుఖంగా ఉండచ్చు" అంది ఆవిడ. రమేష్ తల్లి ఆహల్యాబాయి

ఆహల్య ప్రేమ తల్లిప్రేమనే మరచి స్తోంది. వాళ్లు చాలా బాగ్యవంతులని, రమేష్ పేరుమోసిన డాక్టరని వీదలకు ఉచితంగా వైద్యం చేస్తాడని, అందరిమంచి సంపాదించుకున్నాడని తెలుసుకుంది జ్యోతి.

ఆహల్య జ్యోతిని ఎంతో ప్రేమగా చూచుకొంటోంది. ఆమె వద్దన్నా వివక జ్యోతి ఆవని, యావని కల్పించుకు చేసేది.

రమేష్ దిగులుగా ఉంటాడు. ఏదో చెప్పలేని బాధ వస్తున్నట్లు ఉంటాడు. అహల్యకూడా అప్పుడప్పుడు ఏదో బాధ వదుతుండేది. జ్యోతి తెలుసుకుండామని ఎన్నోసార్లు ప్రయత్నంచేసింది కాని, తాను వారి కుటుంబ విషయాలపట్ల ఆసక్తి చూపడం ఉచితం కాదనుకుని ఊరుకునేది.

రమేష్ అంటే జ్యోతి కెంతో గౌరవ భావం కలిగింది. అతను తనంటే దూరంగా తొలుగుతాడు. వెకిలివేషాలు వేయడు. ఈ రోజుల్లో ఇలాంటి వారుండటం ఆరడు అనుకుంది జ్యోతి తనను గురించి వారేమీ అడగలేదు. తనను అక్కడే ఉండమని ఆహ్వానించడం వట్టింది. తానుమాత్రం ఎక్కడకు వెళ్తుంది; అక్కడే ఉండిపోయింది జ్యోతి.

ఆరుమాసాలు గడచిపోయాయి.

"అమ్మా ఇంకా అట్లాగే కూర్చోన్నారే!" పూజ వెళ్ళలేదు: పూజకు అన్నీ సిద్ధం చేశానమ్మా" అంది జ్యోతి ఆహ్వానితే.

"ఎందుకమ్మా పూజలు? ఎన్నిచేసినా ఏముంది ఫలితం?" అంది నిట్టూరుస్తూ ఆహ్వానితే.

"ఒకరి బాధలు మరొకరికి చెప్పకుంటే హృదయం తెలివవు. మీ బాధ ఏమిటో చెప్పండిమ్మా" అని అడిగింది జ్యోతి.

"నాకు ఒక మేనకోడలుండేది. పేరు నిర్మల. తెలివయినది. అందమయినది. దురదృష్టవంతురాలు. చిన్ననాడే తల్లితండ్రులను బోగొట్టుకుంది. నా దగ్గరే పెరిగేది. నిర్మల. రమేష్ ఎంతో ఆన్యోన్యంగా ఉండేవారు.

దాక్షిణ్య చదువుకు అప్పాయి పట్నం వెళ్ళిపోయాడు. మూడు సంవత్సరాలు గడిచాయి.

అప్పాయి వెళ్ళి చేసేదామనుకున్నామీ కాని అప్పాయి రమేష్ ఆఖరుసంవత్సరంలో చేసుకుంటాను. అప్పటికి నావదువు పూర్తి అవుతుంది అన్నాడు

భగవంతుడు ఓర్వలేకపోయాడు.

హఠాత్తుగా జబ్బుచేసి నిర్మల కాలక్షయంగా కన్ను మూసింది. అప్పాయి ఆమె కవాన్ని కూడా చూడలేదు. రమేష్ వచ్చేటప్పటికే ఆమె బూడిదయిపోయింది." అహల్య కళ్ళకుడుకుతుంది.

"అప్పుట్నుంచి రమేష్ అదోలా అయిపోయాడు.

ఎన్నిసార్లూ చెప్పాను పెళ్ళిచేసుకోమని. కాని వాడు యిష్టపడటంలేదు. మహాలక్ష్మి లా వట్టింట్లో కోడిలు మనులుతుందనీ, మనుమల అల్లరి చూడాలని అందరిలాగా నాకూ కోరిక ఉంటుంది. ఎప్పటికయినా భగవంతుడు తీకుస్తాడో? లేదో?

విచిత్రం ఏమిటంటే మా నిర్మల నీలాగే ఉంటుంది.

నిర్మల పోలికలు నీలో చాలావున్నాయి అన్నాడు రమేష్ రెండు. మూడుసార్లు" అంది ఆహ్వానితే.

జ్యోతికూడా తన సంగతి చెప్పివేసింది.

"ఇన్నాళ్ళు నీవు చెప్పనూలేదు నేను అడగనూలేదు. 30, 40 వేలు నాకు లెక్కలోనివి కావు. ఓ అడవిల్లకు వెళ్ళి చేశాను గదా అని నంతోషిస్తాను. చెప్పమ్మా మీ యింటి ఆడ్రను. మీ మామయ్యపేరు. వెళ్ళి అక్కడ పరిస్థితులు తెలుసుకు వస్తా" అంది ఆహ్వానితే.

ఆమె విశాల హృదయానికి మనసులోనే జోహారు లర్పించింది.

"వద్దమ్మా. జరుగవలసినది జరిగిపోయింది" అంది జ్యోతి.



"అంటే: అప్పుడే వివాహం జరిగి ఉండవచ్చుననానీ ఊహా?" అంది ఆహ్వానితే.

"వివాహం అయిపోయిందమ్మా. మూడు నెలలక్రిందట నేను వాళ్ళు వెళ్ళి పొటో పేపర్లో చూశాను.

"పోనీలెండమ్మా వారి కష్టాలు గట్టెక్కాయి. నా కడే ఆనందం" అంది జ్యోతి.

"అమ్మా జ్యోతి నీవేమి అనుకోకుండా ఉంటే ఒక్కమాట చెప్పా వింటావా? అంది ఆహ్వానితే.

"చెప్పండిమ్మా. మీ కన్ను నా కెవరు న్నారు ఈ లోకంలో. చనిపోతున్నదానిని రక్షించారు, ఆడరించారు, చెప్పండిమ్మా" అంది జ్యోతి.

"జ్యోతి!"

రమేష్ బాధను నీవైనా తొలగించడానికి ప్రయత్నం చేస్తావని ఆశిస్తున్నాను. కూనగ మైన ఈ యింటిలో నువ్వు జ్యోతి పయి ప్రకాశించు. ఇంతకన్నా నేనేమీ చెప్పగలను? అంది ఆహ్వానితే.

"తప్పక ప్రయత్నిస్తానమ్మా కాని నేను పేదదాన్ని" అంది జ్యోతి.

పార్లమెంటుకు వదనూరు కళలతో ప్రకాశిస్తున్నాడు. విరియటోసిన విరణాజాలు, నెట్ క్రీను పరిమళాలను వెడల్పుకున్నాయి. రేడియోలో ఏదో పాట మధురంగా విని ప్రింది రమేష్ గిరిలోనికి పాలిగ్లాసుతో వచ్చింది జ్యోతి.

"పాలు తీసుకోండి"....

జ్యోతి మాటవిని పుస్తకం చదువుతున్న రమేష్ తలయెత్తి ఆశ్చర్యంగా చూశాడు

జ్యోతి తనతో ఎప్పుడూ మాట్లాడలేదు. పాలుపెట్టేసి వెళ్ళిపోతూ ఉండేది. జ్యోతి యింకా అక్కడే నిలబడడం చూసి ఆశ్చర్య పోయాడు రమేష్.

"నిలబడారం, కూర్చోండి" అన్నాడు రమేష్. ఏమని చెప్పేది? ఎట్లా మాట్లాడేది, అనుకుని తికమకపడింది జ్యోతి. అతిరికి సాహసించి,

వెలువడింది! సరికొత్త ప్రచురణ!

రసీకజన మనోభిరామము

అను
N20

జ్యోతి జోక్స్‌వారి హాస్యరస ప్రధానమైన ప్రబంధరాజం కొత్తగా వెలువడింది. ఆహ్లాదకరమైన ముఖచిత్రంతో, పుటపుటకు నవ్వించే కార్టూన్లూ, చలోక్తులతో రసీక పాఠకజన మనోభిరామంగా ప్రచురింపబడిన ఈ పుస్తకం అందరు తప్పక చదవదగినది.

నేడే మీ ప్రతికి ఆర్డరివ్వండి. లేదా

“జ్యోతి” ఏజెంట్స్ ద్వారా తెప్పించుకోండి.

వెల : రూ పా యి, పోస్టేజితో సహా రూ. 1-68.

ప్రతులకు : జ్యోతి బుక్స్, విజయవాడ-2.

“చదువు తీసుకుని అంటున్నందుకు మీరు ఏమీ అనుకోవద్దు. పెద్దావిడ. అమ్మ గారి కోరిక తీర్చండి. మీరు వివాహం చేసుకోండి” అంది జ్యోతి.

నవ్వి అన్నాడు రమేష్ “మీకు అమ్మ, నిర్మల విషయం చెప్పిఉండవచ్చు. నిర్మల పోలికలు ఉన్న యువతి నాకు కనువిచటం లేదు.”

“నిర్మల పోలికగల ఆమ్మాయిఉంటే వివాహం చేసుకుంటారా” అని అడిగింది జ్యోతి.

“తప్పక చేసుకుంటా కాని, ఆ ఆమ్మాయికి నేను నచ్చవద్దూ” అన్నాడు నవ్వుతూ రమేష్.

జ్యోతి మాట్లాడలేదు. చిరు నవ్వు నవ్వింది.

“మీ సంగతి నాకు అమ్మ చెప్పింది మీరు యిక్కడకు వచ్చిన వెంటనే చెప్పివేస్తే అమ్మ తప్పక మీ బావగారితో మీ వివాహం జరిపించిఉండేది” అన్నాడు రమేష్

“అవన్నీ మరచిపోవటం చుంచిది. ఆ జన్మ వేరు. నాకు మీరు పునర్జన్మ ప్రసాదించారు” అంది జ్యోతి తలవంచుకొని.

“మీలో నిర్మల పోలికలు చాలా ఉన్నాయి. అమ్మతోగూడా రెండుసార్లు అన్నాను. మిమ్మల్ని చూస్తే నిర్మలను చూసినట్లుగా ఉంటుంది” అన్నాడు బాధగా నిట్టూర్చి.

“నిర్మలలేని స్థానంలో నన్ను నియమిస్తారా?” అడిగింది జ్యోతి.

“జ్యోతి....” అన్నాడు రమేష్, ఆనందంగా.

“అవును. నిర్మలలేని లోటు తీర్చటానికి ప్రయత్నిస్తా” అంది జ్యోతి.

“జ్యోతి, నీవుమాయింటికి వచ్చినప్పుడు నిర్మల తిరిగి వచ్చిందా అనుకుని ఆనందించాను. నీలో ఎన్నో సార్లు చెబుతామనుకున్నాను కాని చెప్పలేకపోయాను.

భగవంతుడే నిర్మల రూపంలో నిన్ను నాదగ్గరకు పంపాడేమో” అని ఆనందంతో అమెను దగ్గరగా తీసుకున్నాడు.

రమేష్ పాదాలను కళ్ళకడుకుని నమస్కారం చేసింది జ్యోతి. □□□

అత్తనకంటే ఘనుడు

వాళ్ళిద్దరికీ మధ్య పచ్చగడ్డి వేస్తే భగ్గుమంటుందని అబాల గోపాలానికి తెలుసును. అయితే నిజంగా పచ్చగడ్డి తీసుకువెళ్ళి వాళ్ళిద్దరిమధ్యన వేసి, అప్పుడు వచ్చినమంటని చూశామనిచెప్పిన వాళ్ళెవరూ లేరు కాని, మంట వచ్చి తీరుతుందని మాత్రం నిస్సం దేహంగా యావన్నుండీ చెప్తారు.

