

డబ్బు! డబ్బు!! డబ్బు!!!

తండ్రికి ఆశ్చర్యం వేసింది. ఒక్క క్షణం బట్టలు సర్దుటం ఆపాడు. ఎగాదిగా చూచి, “ఎందుకని? చాలా ప్రమాదంగా వుందట. ఈబండికి బయల్దేరకపోతే...” గోప్తీమిగిలిన మాటలు. వినలేక అవతలికి వెళ్ళిపోయాడు.

తండ్రి అలాగే అనుమానంగా క్రోధంగా గోప్తీని చూశాడు. చాలా రోజులనుంచీ అతడు తండ్రికి అర్థంకావటంలేదు. మొదట్లో కొడుకులూ తన ప్రతిబింబమే చూచుకొని సంతోషించేవాడు. తరువాత ఏ బింబమూ కనుపించేదికాదు. ఇప్పుడు మరీ గొడవగా, ఘోరంగా కనుపిస్తున్నాడు.

“సరే నీ యిష్టం.” అని చెప్పి రైలుకు బయల్దేరిపోయాడు.

గోప్తీ ఒక్క నిట్టూర్పు విడిచాడు. ‘పెద్దనాన్నని చూడాలి. ఆఖరిమాటలు ఈ చెవిని వేసుకోవాలి.’ అని నిశ్చయించు కున్నాడు. డబ్బులేదు. వున్న అయిదురూపాయిలూ తండ్రికిచ్చాడు. ఎవర్నడగాలి? ఎలా అడగటం?

వూరంతా తిరిగాడు. స్నేహితులందరినీ చూశాడు. వారితో అదీ ఇదీ మాట్లాడి డబ్బు వూసె తక్కుండా ఇంటికి తిరిగివచ్చాడు. గది తలుపులు వేసుకొని వంటరిగా కూర్చొని ఏడ్చాడు.

[వెప్]

అక్కడ, గోప్తీ తండ్రి వెళ్ళేటప్పటికే పెదనాన్న అవసానదిశలో వున్నాడు.

తమ్ముణ్ణి చూడగానే, “గోప్తీవచ్చాడా?” అని అడిగాడు.

“నేను రమ్మన్నాను. సాయంకాలం వస్తానన్నాడు.”

సాయంకాలం రైలుొచ్చింది. గోప్తీ రాలేదు. అప్పటికే పెద

నాన్న గోపీకోసం ప్రాణాలు బిగబట్టుకొని వున్నాడు. చీమ చిటుక్కుమంటే 'గోపీ!' అనేవాడు.

రైలొచ్చింది; గోపీ రాలేదు

'గోపీని... చూడాలని... వుంది. చూడలేక... పోయాను.'

అంటూ ప్రాణాలు విడిచాడు పెదనాన్న.

అందరూ గొల్లుమన్నారు—

'దుర్మార్గుడు. చూపుకై నా అందుకోకపోయాడు. ముసలి వాణ్ణి అసంతృప్తితో చంపాడు.' అన్నారు. ఎవ్వరినోటికివచ్చినట్లు వారాడిపోసుకున్నారు.

గోపీతండ్రి ఈమాటలన్నీ వింటూ కూర్చున్నాడు. మండి పోయింది. "ఫండాలుడు. కడుపున చెడబుట్టాడు—" పండ్లు పట్ల పట్ల కొరుకుతూ అనుకున్నాడు.

[వైప్]

ఇక్కడ గోపీకి ఆ రాత్రి నిద్రపట్టలేదు. తెల్లవారగానే లేచి, ఏమైనా వుత్తరం వచ్చిందేమో చూట్టానికి పోస్టాఫీసుకి వెళ్లాడు. వుత్తరం రాలేదు. మనస్సు కొంచెం కుదటపడదీ. బహుశా తగ్గి వుంటుంది. మళ్ళీ ఆయనో భారత భాగవతాల్లోని పద్యాలు చదివించుకొని ఆనందించే అదృష్టం వుందని సంతోషించాడు. కాని అది తెచ్చిపెట్టుకున్న సంతోషం. ఏక్షణాన వెరోసుందో అని లోపల భయంగానే వుంది.

అటూ ఇటూ వూహించుకుంటూ ఆరోజంతా గోపీ ఇంట్లోనే వున్నాడు. సాయంకాలం అయింది. గుండె కొంచెం నిబ్బరపడింది. 'తగ్గకపోతే మళ్ళీ వైరిచ్చేవారే,' అనుకొని నిట్టూర్చాడు...

డబ్బు ! డబ్బు !! డబ్బు !!!

ఇంతలో గోపీ తండ్రి రైలుదిగవచ్చాడు. ఆయన వాలకం చూచేటప్పటికి గోపీ గుండె బేజారపోయింది— ఏమయిందో! పెదనాన్న... అక్కడ వుండలేక, తండ్రి మొహం చూడలేక ఇంట్లోకి వెళ్ళటానికి లేచాడు.

“గోపీ?” అని గద్దించాడు తండ్రి.

గోపీ ఆగాడు. హృదయం రెపరెప లాడింది— ఏం చెబుతాడో!

“నువ్వెందుకు రాలేదు?”

గోపీ మాట్లాడలేదు. శరీరం కంపించింది—

“వెధవా, నీ కోసం కలవరించి చచ్చిపోయాడు... మా వంశంలో చెడబుట్టావ్...”

గోపీకి ఆఖరిమాటలు వినబడలేదు. “పెదనాన్న చనిపోయాడా? చనిపోతూ పోతూ నన్ను కలవరించాడా?...” ఊగిపోయాడు.

“నాలుగురూపాయాలు ఖర్చవుతవని— ఎంతపనిచేశావ్!”

గోపీ జవాబు చెప్పలేదు. తండ్రివై పుక్కుగా చూడలేదు. శూన్యంలోకి వెరిగా చూస్తూ ‘కలవరించాడా!’ అనుకుంటూ నిలబడిపోయాడు. తండ్రికి కోపం ఎక్కువయింది.

తండ్రి మీదమీదకు రావటం గోపీ చూడలేదు. చెంప చిటలుమన్నది. దెబ్బతో గోపీ కళ్ళుగిరున తిరిగినై. కన్నీరు జలజల రాలింది.

తండ్రికి కోపం తీరలేదు. “వెధవా, నీసంగతి నేను కనిపెడుతూనేవున్నాను. ఇదేనానువ్వురాతల్లో ఏడ్చే ఆర్థికదృక్పథం...”

గోపీ తండ్రిని చూశాడు. చాల జాలిగా చూశాడు. అప్పు

డతని కండ్లకు తనతండ్రి అర్భకుల్లో అర్భకుడుగా కనిపించాడు.

ఆ చూపులు తండ్రి కోపాన్ని మరీ రగుల్కొలిపాయి.

“పో... నీబోటివాళ్ళకి నా ఇంట్లో చోటులేదు... పో!”

గోప్తీని బయటకు నెట్టి తలుపు వేసుకున్నాడు. గోప్తీ నెమ్మదిగా లేచి నిలబడ్డాడు. “ఇదేనా నువ్వు రాతల్లో ఏడ్చే ఆర్థిక దృక్పథం” అనే తండ్రిమాటలు చెవుల్లో గింగురుమన్నయ్.

“ఇదే... ఇదే... ఇదే... ఇదే...” అనుకుంటూ గబగబా మెట్లు దిగిపోయాడు. విశాల ప్రపంచంలోకి—

